**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**МИТЬКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании ШМО  28.08.2018 г., протокол №1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Согласовано  Зам. директора по УВР \_\_**F:\Тарабанько\img-170320150718-001.jpg**\_\_/Н.А.Нацаренус/  29.08.2018г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждено  приказом по МБОУ Митьковской СОШ от 30.08.2018 г. №46  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Интегрированная рабочая программа**

**по обучению грамоте**

**(русский язык-обучение письму,**

**литературное чтение-обучение чтению)**

для 1 класса

на 2018/2019 учебный год

Учитель: Тарабанько А.И.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Митьковской СОШ с учётом программ, включённых в её структуру, и соответствует учебному плану, календарному учебному графику и расписанию учебных занятий учреждения на 2018-2019 учебный год.

При разработке и реализации рабочей программы используются программы и учебники:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А.В. Рабочая программа по обучению грамоте.

1 класс. Сборник рабочих программ «Школа России».- М.: Просвещение

2. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Азбука. Учебник для 1 класса начальной школы. В 2-х частях. - М.: Просвещение

Программа обеспечена учебно-методическими пособиями, экранно-звуковыми, электронными (цифровыми) образовательными и интернет – ресурсами в соответствии с перечнем учебников и учебных пособий на 2018-2019 учебный год для реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Митьковской СОШ

В учебном плане учреждения на обучение грамоте в 1 классе выделяется 207 часов (письмо -5 часов в неделю, в т.ч. 4 часа из обязательной части учебного плана и 1 час из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений; чтение-4 часа). Из них 115ч. (23 уч.н.) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте, 92ч.отводится на уроки обучения чтению в период обучения грамоте. В соответствии с календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий (на 01.09.2018г) изучить содержание программы планируется за 206 часов, так как 1час совпал с праздничной датой 08.03.19 года

Корректировка Рабочей программы проведена за счёт объединения изучаемых тем, что отражено в ТП

На\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часов, т.к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часов, т.к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Планируемые результаты освоения учащимися 1 класса учебного предмета «Обучение грамоте (русский язык и литературное чтение)»**

**Личностные результаты:**

* проявлять уважение  к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
* принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
* внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
* выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в транспорте

**Метапредметные результаты:**

• ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);

• овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;

• применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

• готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение.);

• планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;

• участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;

• умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном разнообразии.

**Предметные планируемые результаты.** В результате реализации рабочей программы по обучению грамоте создаются условия для достижения всеми учащимися 1 класса  **предметных результатов** на базовом уровне **(«учащиеся научатся»**) и отдельными мотивированными и способными учащимися на расширенном и углубленном уровне **(«учащиеся получат возможность научиться»**), что обеспечивается проведением комплексных текущих *(вводный и промежуточный контроль)* и итоговых работ *(итоговый контроль)* по текстам, в которые включены задания разного уровня сложности, дифференциацией заданий на уроках. Достижению планируемых результатов по русскому языку и литературному чтению на более высоком уровне способствуют также курсы внеурочной деятельности «Чтение. Работа с текстом» и «Брянский край (Модуль «Азбука родного края»).

**В результате обучения грамоте учащиеся научатся:**

−вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность ;

−различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие,;

−правильно называть звуки в слове и вне слова;

−обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю ,я, и) и мягким знаком;

−определять место ударения в слове;

− вычленять слова из предложений;

− чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в словах и слогах;

− правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;

− грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением.

**В результате обучения грамоте учащиеся получат возможность научиться:**

−артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;

− понимать смысловое значение интонации;

− осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;

− выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;

− определять позицию (ударную и безударную) слога в слове;

− ставить вопросы по содержанию прочитанного,;

− соотносить содержание с темой чтения;

− правильно строить ответы на поставленные вопросы;

− участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения, рассуждать на заданную тему;

−кратко характеризовать героев произведений;

− под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;

− ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;

− делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;

− передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого);

− высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текст

**Содержание программы учебного курса**

**Основные содержательные линии предмета**

Добукварный  период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача —приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный  повторительно-обобщающий период. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника Азбуки», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

**Содержание учебного материала по периодам обучения грамоте**

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД

I. Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. Обучение письму. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании1.

Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу}.

Знакомство с правилами гигиены письма.

III. Развитие устной речи. Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД. ПИСЬМО. ЧТЕНИЕ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. Круг произведений для чтения. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Добукварный период | 31ч(14ч.чт.+17ч.пис.) |
| 2 | Букварный (основной) период | 120ч.(53ч.чт.+67ч.пис.) |
| 3 | Послебукварный период | 56ч.(25ч.чт.+31ч.пис.) |

**Тематическое планирование уроков обучения грамоте в 1 классе**

**(207 уроков: 92-обучение чению,115-обучение письму)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | № ур. | Название раздела  Тема урока | Дата  проведения | Примечание | №  п/п | № ур. | Название  раздела  Тема урока |  | Дата прове дения |
|  | **Добукварный период (31ч)**  ***обучение чтению(14 ч.) обучение письму(17ч.)*** | | | | | | | |  |
| 1 | 1 | «Азбука»-первая учебная книга  стр.3-4 | 3.09 | *Ориентируются* в «Азбуке»( называют и показывают элементы учебной книги: об-ложка, титульный лист,иллюстрации).  *называют* условные знаки, *объясняют* их значение;  *рассказывают* об их роли при работе с «Азбукой»;  *Отвечают*на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и *соблюдают* эти правила. | 1 | 1 | Пропись-первая учебная тетрадь  стр.3-5 | *Ориентируются* в первой учебной тет-ради. Правильно *располагают*её на ра-бочем месте.*Демонстрируют*пра-вильное положение ручки при письме.  *Находят*элементы букв в контурахпре-дметных картинок, данных на страницах прописи. *Обводят* элементы букв, со-блюдают указанное в прописи направле-ние движения руки.*Пишут* графические элементы по заданному в прописи образ-цу; правильно *располагают* нарабочей строке элементы букв, *соблюдают*интервал между графическими элементами. | 3.09 |
| 2 | 2 | Речь устная и письменная.  Предложение  стр.5-6 | 4.09 | *Принимают* учебную задачу урока. Практически *различают* устную речь(говорение, слушание)**;** *воспроизводят* сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; *объясняют* смысл пословицы и *применяют* её в устной речи. | 2 | 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки  стр. 6-9 | *Осуществляют*решение учебной задачи под руководством учителя*. Воспроизводят* с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;*выполняют* разные типы штриховки.*Обводят* предметы по контуру. *Пишут* графически элементы букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево,петля), узоров, бордюров по заданному в прописи образцу.Выделяют отдельные предложения устной и письменной речи. Составляют рассказ по рисунку | 4.09 |
| 3 | 3 | Слово и предложение  стр.7-8 | 5.09 | *Рассказывают* сказку с опорой на иллюст-рации; *делят* предложения на слова; *определяют* на слух количество слов в предложении. | 3 | 3 | Письмо овалов и полуовалов  стр.10-11 | *Применяют* гигиенические правила пись-ма при выполнении заданий. *Состав-ляют* предложения к иллюстрациям про-писи. *Называют* и *классифицируют* изображ.в прописи предметы по группам. *Применяют* правила работы в группе | 5.09 |
| 4 | 4 | Слог  стр. 9-10 | 6.09 | *Рассказывают* сказку с опорой на иллюст-рации; *делят*слова на слоги. Соотносят предметную картинку и схему слова,*строят*логические рассуждения . | 4 | 4 | Рисование бордю-ров  стр.12-13 | *Применяют*гигиенические правила пись-ма при выполнении заданий. *Называют*и *объединяют* предметы в группу по общему признаку. *Делят* слова на слоги | 6.09 |
|  |  |  |  |  | 5 | 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий  стр. 14 | *Применяют* гигиенические правила пись-ма при выполнении заданий. *Обводят* предметы по контуру, *штрихуют* не выходя за контур. *Делят* слова на слоги, графически *изображают* слоги в схеме-модели слова. *Воспроизводят* эпизод сказки по иллюстрации | 7.09 |
| 5 | 5 | Ударение  стр.11-12 | 10.09 | *Принимают* учебную задачу урока. *Отве-чают* на вопросы учителя по иллюстрации. *Выделяют* ударный слог при произнесении слова. *Определяют* на слух ударный слог в словах. | 6 | 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)  стр.15-17 | *Применяют*гигиенические правила пись-ма при выполнении заданий . *Обводят*предметы по контуру,*штрихуют* не выходя за контур. *Рисуют* бордюры по заданному алгоритму. *Выполняют*слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы. Составляют связные рассказы по сюжетным картинкам . | 10.09 |
| 6 | 6 | Звуки в окружающем мире и в речи  стр.13-14 | 11.09 | *Принимают и осуществляют* решение учебной задачи под руководством учителя. *Слушают, различают и воспроизводят* некоторые неречевые звуки. *Отвечают* на итоговые вопросы урока. | 7 | 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху(влево).Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо) стр.18-20 | *Соблюдают* правила правильной посадки при письме. *Применяют* гигиенические правила письма при выполнении заданий  *Обводят* предметы по контуру, *штрихуют* не выходя за контур. *Составляют* связные рассказы по иллюстрациям. *Применяют* правила работы в группе | 11.09 |
| 7 | 7 | Звуки в словах  стр.15-16 | 12.09 | *Принимают и осуществляют* решение учебной задачи под руководством учителя. *Анализируют* слово с опорой на его модель: *определяют* количество слогов, *называют* ударный слог, *определяют* количество и последовательность звуков в каждом слоге*, выделяют и называют* звуки в слове по порядку. *Наблюдают* за артикуляцией гласных и согласных звуков, *называют* их особенности. *Соотносят* звуковую форму слова и его модель*. Отвечают* на итоговые вопросы урока. | 8 | 8 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий  стр.21-23 | *Применяют* гигиенические правила пись-ма при выполнении заданий. *Находят* на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, *обосно-вывают* свой выбор. *Пишут* овалы, наклонные линии, соблю-дая наклон, высоту, интервалы между ни-ми. *Составляют* связные рассказы по иллюстрациям в прописи.*Соблюдают* правила правильной посадки при письме. *Обводят*предметы по контуру, *штри-хуют* не выходя за контур. *Составляют* связные рассказы по иллюстрациям. *При-менют* правила работы в группе | 12.09 |
| 8 | 8 | Слог-слияние  стр.17 | 13.09 | *Различают*  гласные и согласные звуки, *называют* основные отличительные признаки. *Наблюдают*, как образуется слог-слияние (в процессе слого-звукового анализа).Выделяют слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Соотносят слово, называющее предмет, со схемой-моделью; работают в паре. *Осуществляют* решение учебной задачи под руководством учителя. | 9 | 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.  Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо  стр.24-26 | *Выполняют* слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. *Пишут* короткие и длинные наклонные линии с закруглени-ем внизу вправо и влево.*Сравнивают* элементы письменных и печатных букв. *Составляют* связные рассказы по иллю-страциям. | 13.09 |
|  |  |  |  |  | 10 | 10 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево. Письмо наклонных линий с петлёй стр.27-29 | *Осуществляют* решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно *располагают* учебную тетрадь на рабо-чем месте. *Пишут*  короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. *Пишут* элементы строчной буквы ***д*** и строчной буквы  ***в.*** *Воспроизводят и применяют* правила работы в группе | 14.09 |
| 9 | 9 | Повторение и обобщение изученного материала по теме: «Слог, слово, предложение»  стр.18-19 | 15.09 | *Осуществляют* решение учебной задачи под руководством учителя. *Распознают* звуковые единицы речи. *Определяют* количество предложений в звучащей речи; порядок слов в предложении; количество слогов в слове*. Выделяют* ударный слог. *Устанавливают*  количество , последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния). *Анализируют* серии сюжетных картинок*. Рассказывают* сказки с опорой на иллюстрации. | 11 | 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов  стр.30-32 | *Соблюдают* правила правильной посадки при письме. *Применяют* гигиенические правила письма при выполнении заданий. *Выполняют* слого-звуковой анализ слов. *Пишут* наклонные линии с петлёй; овалы и полуовалы, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. | 15.09 |
| 10 | 10 | Гласный звук [а], буквы А,а  стр.20-23 | 18.09 | *Производят* слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком. *Выделяют* звук [а] и *наблюдают* над особенностями его произношения. *Характеризуют* выделенный звук; *слышат* его в произносимых словах; *определяют* место нового звука в слове. *Определяют* место изученной буквы на «ленте букв». | 12 | 12 | *(ПРОПИСЬ №2)*  Строчная и заглав-ная буквы А,а  стр.3-4 | *Узнают, сравнивают и различают*  за-главную и строчную, печатную и письмен-ную буквы *А, а*. *Обнаруживают*несоот-ветствие между словом, называющим предмет, и схемой-моделью; *исправляют* ошибку. *Анализируют* образец изучаемой буквы. *Выделяют* и правильно *называют* элементы буквы А, а. *Пишут* буквы А, а в соответствии с образцом. *Воспроизводят* форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Правильно записывают имена собственные. | 18.09 |
| 11 | 11 | Гласный звук [о], буквы О,о  стр.24-27 | 19.09 | *Принимают и осуществляют* решение учебной задачи под руководством учителя. *Производят* слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком. *Выделяют* звук [о] и *наблюдают* над особенностями его произношения. *Характеризуют* выделенный звук; *слышат* его в произносимых словах; *определяют* место нового звука в слове. *Определяют* место изученной буквы на «ленте букв». | 13 | 13 | Строчная и заглавная буквы О, о.  стр.5-6 | *Узнают, сравнивают и различают* за-главную и строчную, печатную и письмен-ную буквы *О, о*. *Обнаруживают* несоот-ветствие между словом, называющим предмет, и схемой-моделью; *исправляют* ошибку.*Объясняют*смысл пословиц и поговорок; значение слова«взаимопомощь». *Пишут* буквы *О, о* в соответствии с образцом. Правильно *записывают* имена собственные. *Читают, анализируют, определяют*интонацию и грамотно *записывают* предложение, обозначают на письме его границы | 19.09 |
| 12 | 12 | Гласный звук [и], буквы И,и  стр.28-31 | 20.09 | *Принимают и осуществляют*  решение учебной задачи под руководством учителя. *Производят* слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком. *Выделяют* звук [и] и *наблюдают* над особенностями его произношения. *Характеризуют* выделенный звук; *слышат* его в произносимых словах; *определяют* место нового звука в слове. | 14 | 14 | Строчная буква **и**  стр.7 | *Узнают, сравнивают и различают* за-главную и строчную, печатную и письмен-ную буквы ***И, и***; *находят* их в словах на страницах«Азбуки», в прописи. *Восста-навливают*  порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. *Учатся*работать в паре.*Пишут* букву***и*** в соответствии с образцом.Приводят примеры слов со звуком [и]в начале, середине, конце слова. *Осваивают* приёмыкомментированного письма. Оценивают свою работу на уроке | 20.09 |
|  |  |  |  |  | 15 | 15 | Заглавная буква И  стр.8 | *Применяют*гигиенические правила пись-ма при выполнении заданий. *Выделяют и распознают* звук [и ] в словах. *Сравни-вают* печатную и письменную, строчную и заглавную буквы. *Пишут*  букву ***И*** в со-ответствии с образцом. *Воспроизводят* форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Выполняют слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Составляют устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. Пишут слоги, слова с новой буквой, используют приём комментирования | 21.09 |
| 13 | 13 | Гласный звук [ы], буква ы  стр.32-35 | 24.09 | *Выделяют и распознают*  звук [ы ] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. *Характеризуют* выделенный звук и *доказывают* что он гласный. *Узнают* новую букву, *сравнивают и различают* печатную и прописную букву ***ы***. *Наблюдают* над смыслоразличительной ролью звуков(м***и***шка - м***ы***шка). *Контролируют* свои действия при решении познавательной задачи. | 16 | 16 | Строчная буква **ы**  стр.9-10 | *Демонстрируют* правильное примене-ние гигиенических правил письма.*Анализируют* образец; правильно *называют* элементы буквы ***ы***. *Воспроизводят* форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. *Соблюдают* соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Записывают* слова, содержащие буквы ***ы,и*** с коммен-тированием | 24.09 |
| 14 | 14 | Гласный звук [у], буквы У,у  стр.36-38 | 25.09 | *Принимают* учебную задачу; *осуществ-ляют* её решение под руководством учителя. *Выделяют* звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. *Наблюдают* над особенностями произнесения звука [у]. *Характеризуют* выделенный звук; *слышат* его в произносимых словах; *определяют* место в слове; *приводят* примеры слов с данным звуком. *Узнают, сравнивают и различают* заглавную и строчную, печатную и письменную буквы ***У, у***; *находят* их в словах на страницах «Азбуки». *Составляют* рассказ по сюжетной картинке. *Объясняют* роль восклицательного знака; *соблюдают* интонацию при чтении восклицательных предложений. | 17 | 17 | Строчная и заглавная буквы  У ,у  стр. 11-13 | *Применяют*гигиенические правила пись-ма при выполнении заданий. *Анализируют* написанную букву; *соблюдают* соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Правильно *записывают* имена собственные. Читают предложения, анализируют их, определяют интонацию, грамотно записывают, обозначают на письме границы предложения. Пишут изученные ранее буквы | 25.09 |
| **Букварный период(120ч.) *обучение чтению (53ч.)*** | | | | | ***Обучение письму (67 ч*.)** | | | | |
| 15 | 1 | Согласные звуки [н],[н’], буквы Н, н  стр.40-43 | 26.09 | *Принимают* учебную задачу и *осуществ-ляют* её решение под руководством учителя. *Выделяют* звуки[н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, *наблюдают* над особенностями произнесения новых звуков. *Характеризуют, слышат и различают* звуки[н], [н'] в словах. *Обозначают* твёр-дость и мягкость согласных на схемах-мо-делях. *Сопоставляют* слова, различающи-еся одним звуком. *Делают вывод* о том, что звуки[н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. *Ориентируются* на букву гласного при чтении слогов-слия-ний. | 18 | 1 | Строчная и заглавная буквы  Н, н  стр.14-15 | *Наблюдают* над расхождением написа-ния слов с их звуковой формой. *Сравни-вают* два вида чтения(орфографическое и орфоэпическое) строчной и заглавной букв. *Определяют* разные значения одного слова. *Пишут* буквы Н, н в соответствии с образцом. *Воспроизводят* форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. *Соблюдают* соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона*. Списывают* без ошибок с письменного шрифта. *Дополнятяют* данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. | 26.09 |
| 16 | 2 | Согласные звуки [с],[с’], буквы С, с  стр.44-47 | 27.09 | *Производят* слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. *Выделяют*звуки[с], [с'] в процессе слого-звукового анализа,*наблюдают*над особенностями произ-несения новых звуков. *Характеризуют, слышат и различают*звуки[с], [с'] в сло-вах. *Соотносят* новые звуки и букву их обозначающую. *Читают* слоги-слияния, слова и предложения с новой буквой. *Со-блюдают*  интонационные паузы при чте-нии предложений и текстов. *Формулируют*  под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. *Наблюдают* над родственными словами; за изменением формы слова. *Сравнивают, группируют и классифицируют*  все изученные буквы. | 19 | 2 | Строчная и заглавная буквы  С, с  стр.16 | *Выполняют* гигиенические правила пись-ма. *Сравнивают* печатную и письменнуюбуквы. *Обводят* бордюрные рисунки по контуру. *Пишут*буквы С, с в соответст-вии с образцом. *Воспроизводят*форму изучаемой буквы и её соединения с дру-гой буквой по алгоритму. *Соблюдают* соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Перекодируют звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Правильно *записывают* имена собственные. *Восстанавливают* деформированное предложение.*Списывают*без ошибок с письменного шрифта | 27.09 |
|  |  |  |  |  | 20 | 3 | Заглавная буква  **С**  стр.17 | *Принимают*учебную задачу и *осуществ-ляют* её решение под руководством учителя. *Выполняют*гигиенические правила письма.*Сравнивают*  печатную и письменнуюбуквы. *Писшут*буквы С, с в соответствии с образцом. *Пишут* слоги, слова с новыми буквами, используя приём ком-ментирования. Правильно *записывать* имена собственные.*Составлять рассказ по заданной теме. Оформлять* на пись-ме восклицательное предложение | 28.09 |
| 17 | 3 | Согласные звуки [к],[к’], буквы К, к  стр.48-51 | 01.10 | *Принимают* учебную задачу и *осуществляют* её решение под руководством учителя. *Выделяют новые* звуки в процессе слого-звукового анализа. *Характеризуют* выделенные звуки; *сравнивают* их по твёрдости-мягкости. *Слышат и различают* звуки[к], [к'] в словах. *Соотносят* новые звуки и букву их обозначающую. *Читают* слоги-сляния с новой буквой и слова по ориентирам. *Выбирают* букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. *Рассказывают* о своих наблюдениях и делать выводы о значении труда в жизни людей. *Наблюдают* за изменением слов. *Завершают* незаконченное предложение. | 21 | 4 | Строчная и заглавная буквы К, к  стр.18-19 | *Выполняют* гигиенические правила пись-ма. *Сравнивают*  печатную и письменную, строчную и заглавную буквы. *Воспроизводят*форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Пишут слоги, слова с новыми буквами, используют приём комментирования. Грамотно оформляют на письме восклицательное и повествовательное предложение. | 01.10 |
| 18 | 4 | Согласные звуки [т],[т’], буквы Т, т  стр.52-57 | 02.10 | *Принимают* учебную задачу и *осуществляют*  её решение под руководством учителя. *Выделяют новые* звуки в процессе слого-звукового анализа. *Характеризуют* выделенные звуки; *сравнивают* их по твёрдости-мягкости; с*лышат и различают* в словах. *Соотносят* новые звуки и букву их обозначающую. *Читают* слоги-слияния с новой буквой и слова. *Формулируют* работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного. *Составляют* рассказ по картинкам. *Читают* предложения с интонацией. *Подбирают* слова противоположные по значению. *Наблюдают* над многозначностью слов. *Работают* в паре: *задают* вопрос, *слушают* друг друга, *дают* полный ответ, оценивают ответ товарища. | 22 | 5 | Строчная и за-главная буквы Т, т  стр.20-21 | *Сравнивают* строчную и заглавную,печатную и письменную буквы. Выполняют слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’].*Воспроизводят* форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. *Соблюдают* соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Пишут* слоги и слова с буквами*Т, т.Списывают* без ошибок слова, предложения с письменного шрифта. | 02.10 |
| 19 | 5 | Согласные звуки и буквы. Чтение слов с изученными буквами.  стр.52-57 | 3.10 | *Принимают* учебную задачу и *осуществляют* её решение под руководством учителя. *Производят* слого-звуковой анализ слов. | 23 | 6 | Строчная и за-главная буква Т, т. Имена собствен-ные стр.22 | *Пишут* слоги и слова с изученными бук-вами*.* Правильно *записывают* имена собственные*.* Грамотно *оформляют* на письме восклицательное предложение. *Составляют* текст из 2-3 предложений по заданной теме, *записывают*его под руководством учителя | 3.10 |
| 20 | 6 | Согласные звуки [л],[л’], буквы Л,л  стр.58-63 | 4.10 | *Выделяют* новые звуки из слов, *характеризуют* их, *сравнивают, обозначают* буквой, *распознают* в словах новые звуки, *читать* слоги и слова с изученной буквой. *Отвечают* на вопросы по сюжетной картинке. *Соотносят*  текст и иллюстрацию. *Определяют* основную мысль текста.; озаглавливают. *Продолжают* рассказ по его началу. *Наблюдают*  над значением слов. *Определяют* значение слова в контексте. | 24 | 7 | Строчная и за-главная буквы Л, л  стр.23-24 | *Анализируют*образец изучаемой бук-вы;*выделяют* элементы в строчных и прописных гласных буквах*. Сравнивают* печатную и письменную буквы. *Воспроизводят*форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.*Списывают* без ошибок с письменного шрифта. Правильно *записывают* имёна собственные. Правильно *интонируют*  при чтении вопросительного, восклицательного и повествовательного предложений. | 4.10 |
|  |  |  |  |  | 25 | 8 | Повторение и за-крепление по те-ме: «Строчные и заглавные изученные буквы»  стр.25 | *Выполняют* гигиенические правила пись-ма. *Закрепляют* написание изученных букв. *Выполняют* слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. *Списы-вают* без ошибок предложения, грамот-но *обозначают г*раницы предложения. *Восстанавливают*деформированное предложение, *объясняют* его смысл. | 5.10 |
| 21 | 7 | Согласные звуки [р],[р’], буквы Р, р  стр.64-67 | 8.10 | *Выделяют* новые звуки из слов, *наблюдают* над особенностями их произнесения, *характеризуют* их, *сравнивают*, *обозначают* буквой, *распознают* в словах новые звуки, *читают* слоги и слова с изученной буквой. *Отвечают* на вопросы по иллюстрации. *Называют* знакомые комнатные растения. *Определяют* основную мысль текста. *Объясняют*  разные значения многозначных слов. *Устанавливают* соответствие между звуковой формой слова и его схемой- моделью. | 26 | 9 | Строчная и за-главная буквы Р, р  стр.26-27 | *Анализируют* написанную букву. *Вос-производят* форму буквы и её соедине-ния по алгоритму. *Пишут* под диктовку слоги, слова,предложения. *Списывают* с рукописного и печатного текста без оши-бок. *Соблюдают*санитарно-гигиеничес-кие нормы письма | 8.10 |
| 22 | 8 | Согласные звуки [в],[в’], буквы В, в  стр.68-71 | 9.10 | *Выделяют* новые звуки из слов, *наблюдают* над особенностями их произнесения, *характеризуют, сравнивают*, *распознают* в словах, *обозначают* буквой. Ч*итают* слоги и слова с изученной буквой. *Читают* рассказ и *отвечают* на вопросы по содержанию. *Определяют* основную мысль текста; *озаглавливают его*. *Наблюдают* за изменением слов. *Находят* в словах общую часть. *Сравнивают, группируют и классифицируют* все изученные буквы. | 27 | 10 | Строчная и за-главная буквы В, в  стр.28-29 | *Анализируют* образец изучаемой бук-вы, *выделяют* правильно элементы буквы В, в. *Сравнивают* печатную и письменную буквы; *пишут*в соответствии с об-разцом. *Списывают*  без ошибок с пись-менного шрифта, использу*ют* приём комментирования. Грамотно *оформляют*  на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. *Контролируют*свои действия в процессе выполнения задания, *оценивают* правильность выполнения, *обнаруживают и исправляют* ошибки | 9.10 |
| 23 | 9 | Гласные буквы Е,е  стр.72-74 | 10.10 | *Принимают* учебную задачу и *осуществляют* её решение под руководством учителя. *Производят*  слогозвуковой анализ слова ***(ели):*** *определяют* количество слогов, звуков в каждом слоге. *Делают* вывод о том, что в слове ***ели*** два слога-слияния. *Анализируют* схему-модель слова. *Обозначают* слияние[j’э] буквой ***е.*** *Называют* особенность буквы ***е*.** *Узнают, сравнивают и различают* заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *Е, е*. *Сопоставляют* буквенные записи и схемы-модели слов. *Выявляют* способ чтения буквы е в начале слов и после гласных (в середине и на конце слов). *Наблюдают* над произнесением согласных в слогах-слияниях с ***е***. *Обозначают* буквой е гласный звук [’э] после мягких согласных. *Составляют* рассказ по сюжетной картинке. *Заменяют* слово близким по значению*.* | 28 | 11 | Строчная и за-главная буквы Е, е  стр.31-32 | *Пишут* буквы *Е, е* в соответствии с образцом.Правильно *записывают* имена собственные.*Списывают* без ошибок с письменного шрифта. *Записывают* ответ на вопрос с использованием приёма ком-ментирования. *Производят* слого-зву-ковой анализ слов. Правильно *интонируют*при чтении вопросительного , восклицательного и повествовательного предложения. *Оценивают результат своей работы* | 10.10 |
| 24 | 10 | Согласные звуки [п],[п’], буквы П, п  стр.78-80 | 11.10 | *Выделяют* новые звуки из слов, *наблюдают* над особенностями их произнесения, *характеризуют*, *сравнивают*, *распознают* в словах, *обозначают* буквой, *читают* слоги и слова с изученной буквой. *Объясняют* роль гласных ***и, е***. *Классифицируют* слова в соответствии с их значением(слова, называющие предметы, слова, называющие действия).*Контролируют* свои действия в процессе выполнения учебного задания, *оценивают* правильность. *Обнаруживают и исправляют* ошибки. | 29 | 12 | *(ПРОПИСЬ №3)*  Строчная и за-главная буквы П, п  стр.3-4 | *Сравнивают*печатную и письменную буквы П, п; *пишут* их в соответствии с образцом. *Воспроизводят* форму буквы и её соединения по алгоритму. *Пишут* под диктовку слоги, слова, предложения. *Списывают* с рукописного и печатного текста без ошибок. *Соблюдают* санитарно-гигиенические нормы письма.*Дополняют*предложения словами по смыслу,*записывают*их, использу*ют* приём комментирования*.Составляют* самостоятельно предложения по образцу. Грамотно*оформляют*на письме все виды предложений | 11.10 |
|  |  |  |  |  | 30 | 13 | Строчная и заглавная буквы  П, п  стр.5 | Обводят бордюрные рисунки по контуру. *Воспроизводят* форму буквы и её со-единения по алгоритму. *Выполняют*сло-го-звуковой анализ слов с новыми звука-ми [п], [п’].*Пишут* слоги, слова, предло-жения с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно *записы-вают* имена собственные. *Списывают* без ошибок с печатного шрифта.*Дополняют*предложения словами, закодированны-ми в схемах-моделях. О*формляют* на письме все виды предложений. *Вставляют* пропущенные буквы в слова, *объясняют* смысл каждого слова. *Записывают* текст из 2-3 предложений на выбранную тему | 12.10 |
| 25 | 11 | Согласные звуки [м],[м’], буквы М,м  стр.84-89 | 15.10 | *Выделяют* звуки [м], [м’] из слов, *характеризуют*  их, *сравнивают* ,*обозначают* буквой, *распознают* в словах новые звуки, *читают* слоги и слова с изученной буквой. *Группируют* изученные гласные по общему признаку(обозначают твёрдость или мягкость согласных).*Группируют* изученные согласные по глухости-твёрдости. *Соотносят* все изученные буквы со звуками. *Отвечают* на вопросы по иллюстрации и по содержанию текста. *Определяют* основную мысль текста. | 31 | 14 | Строчная и заглавная буквы  М,м  стр.6-7 | *Сравнивают* строчную и заглавную, печа-тную и письменную буквы.*Обводят* эле-менты буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.*Воспроизво-дят* форму буквы и её соединения по алгоритму. *Соблюдают* соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. *Выполняют*слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’].*Пишут* слоги и слова с новой буквой,использу*ют* приём комментирования. *Списывают*без ошибок с печатного шрифта. *Дополняют* предложения словами,закодированными в схемах-моделях. | 15.10 |
| 26 | 12 | Согласные звуки [м],[м’], буквы М,м  стр.84-89 | 16.10 | *Определяют*  цель учебного задания. Сравнивают*, группируют и классифицируют*  все изученные буквы. *Контролируют* свои действия в процессе его выполнения, *оценивают* правильность выполнения, *обнаруживают и исправляют* ошибки. | 32 | 15 | Строчная и заглавная буквы М,м  стр.8 | *Пишут* слоги, слова и предложения с буквами***М, м****.*Грамотно *оформлять* на письме все виды предложений.*Разгады-вать* ребусы | 16.10 |
| 27 | 13 | Согласные звуки [з],[з’], буквы З, з  стр.90-95 | 17.10 | *Выделяют* звуки [з], [з’] из слов, *характеризуют* их, *сравнивают, обозначают* буквой, *распознают* в словах новые звуки, *читают* слоги и слова с изученной буквой. *Составляют* рассказ по иллюстрации. *Соотносят* содержание прочитанного текста с сюжетной картинкой*. Сопоставляют* попарно слоги с буквами ***с*** и ***з***. *Наблюдают* за артикуляцией звонких согласных [з], [з’] и глухих согласных [с], [с'] в парах. *Определяют* место новой буквы на «ленте букв». | 33 | 16 | Строчная и заглавная буквы З, з  стр.9-10 | *Сравнивают*печатную и письменную буквы. *Обводят и пишут*  буквы З, з безотрывно, соблюда*ют* соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона*. Выполняют*  слого-звуковой анализ слов с новыми звуками. *Используют*правила при оценивании своей деятельности и деятельности других учащихся | 17.10 |
| 28 | 14 | Согласные звуки [з],[з’], буквы З, з  стр.90-95 | 18.10 | *Принимают* учебную задачу и *осуществляют* её решение под руководством учителя. *Наблюдают* над словами с буквами ***з*** и ***с*** на конце. *Соотносят* все изученные буквы со звуками. *Сравнивают, группируют и классифицируют* все изученные буквы. Отвеча*ют* на итоговые вопросы урока. | 34 | 17 | Строчная и заглавная буквы З, з  стр.9-10 | *Воспроизводят* форму буквы и её со-единения по алгоритму. *Соблюдают* со-размерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.*Правильно запи-сывают имена собственные.* Грамотно *оформлют*  на письме все виды предло-жений | 18.10 |
|  |  |  |  |  | 35 | 18 | Строчная и заглавная буквы З, з  стр.11 | *Обводят* бордюрные рисунки безот-рывно*. Пишут*слоги и слова *с* изучен-ными буквами. *Вставляют*пропущенную букву в слово всоответствии со смысловым значением. *Пишут* под диктовку слоги, слова с изученными буквами. *Выполняют* правила работы в группе | 19.10 |
| 29 | 15 | Согласные звуки [б],[б’], буквы Б, б  стр.96-97,99,101 | 22.10 | *Принимают* учебную задачу урока, *осуществляют* её решение. *Выделяют* звуки [б],[б’] из слов, *характеризуют* их, *сравнивают*, *обозначают*буквой, *распознают* в словах новые звуки, *читают* слоги и слова с изученной буквой. *Составляют* рассказ по сюжетной картинке. *Читают* текст. *Определяют* главную мысль, *озаглавливают*. | 36 | 19 | Строчная и заглавная буквы Б, б  стр.12-13 | *Сравнивают*строчную и заглавную,пе-чатную и письменную буквы.*Воспроизво-дят* форму изучаемой буквы и её соеди-нения с другой буквой по алгоритму.*Вы-полняют* слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б],[б’]. *Пишут* слоги, слова с новой буквой, используют приём комментирования. *Понимают* значение слов «один», «много», правильно их*упо-требляют* в речи. *Дополняют* тексты своими предложениями, не нарушая смысла | 22.10 |
| 30 | 16 | Согласные звуки [б],[б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*  стр.98,99-103 | 23.10 | *Принимают* учебную задачу урока, *осуществляют* её решение. *Сопоставляют* по-парно слоги с буквами *п* и *б, наблюдают* за артикуляцией звонких и глухих согласных в парах;*устанавливают* сходство и различие в произнесении; *различают*парные по глухости-звонкости согласные в словах. | 37 | 20 | Строчная и заглавная буквы Б,б. стр.14-15 | *Анализируют* звуковой состав слов. *Со-поставляют*его с буквенной записью. *Устанавливают, ч*то глухой[п] на конце слов может обозначаться разными буква-ми – ***п*** и ***б***. *Устанавливать* способ опре-деления буквы на месте глухого соглас-ного звука (изменение слова).*Образовы-вают* форму единственного числа от за-данной формы множественного числа с опорой на схему-модель.Грамотно *офор-мляют* на письме все виды предложений | 23.10 |
| 31 | 17 | Согласные звуки [д],[д’], буквы Д, д  стр. 104-106 | 24.10 | *Выделяют*звуки [д],[д’] из слов, *характе-ризуют* их, *сравнивают*, *обозначают* буквой, *распознают* в словах новые зву-ки, *читают* слоги и слова с изученной бук-вой. *Читают* текст. *Отвечают*на вопросы по содержанию текста.*Соотносят* все изученные буквы со звуками.*Сравнивают, группируют и классифицируют* все изученные буквы. | 38 | 21 | Строчная и за-главная буквы Д, д  стр.16-17 | *Пишут*буквы Д, д в соответствии с об-разцом. *Выполняют*слого-звуковой ана-лиз слов со звуками [д], [д’]. Пи*шут, исп*ользу*ют*  приём комментирования*.*Правильно *записывают*имена собственные.Разгадыва*ют* ребусы. | 24.10 |
| 32 | 18 | Согласные звуки [д],[д’], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т  стр.107-109 | 25.10 | *Принимают* учебную задачу урока, *осу-ществляют* её решение. *Сопоставляют*попарно слоги с буквами***т*** и ***д,****наблю-дают* за артикуляцией звонких и глухих со-гласных в парах;*устанавливают* сходство и различие в произнесении; *различают* парные по глухости-звонкости согласные в словах. *Анализируют* звуковой состав слов. *Сопоставляют*его с буквенной записью. *Устанавливают, ч*то глухой[т] на конце слов может обозначаться разными буквами –***т*** и ***д***.*Устанавливают*способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). | 39 | 22 | Заглавная буква Д  стр.18-19 | *Пишут*слова с заглавной Д. *Наблюдают* за правописанием имён собственных. *Об-разовывают* форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова один — много и схему-модель.*Употребляют* в речи и *записы-вают*с заглавной буквы названия знако-мых городов, рек | 25.10 |
|  |  |  |  |  | 40 | 23 | Письмо слов с изу-ченными буквами. | *Принимают* учебную задачу урока, *осу-ществляют* её решение. *Пишут*слоги и слова *с* изученными буквами, использу*ют* приём комментирования. *Списывают*без ошибок с печатного шрифта.*Оформляют* на письме все виды предложений. *Выполняют* правила работы в группе | 26.10 |
| 33 | 19 | Гласные буквы Я,я  стр.110-112 | 29.10 | *Осуществляют* решение учебной задачипод руководством учителя. *Производят* слого-звуковой анализ слова ***маяк***, *анали-зируют* схему-модель слова. *Объясняют* разницу между количеством букв и звуков в словах. *Называют*особенности буквы я (обозначать целый слог-слияние− два зву-ка).*Сравнивают* звуковой состав слов и их буквенную запись. *Читают*текст и *зада-ют*вопросы по его содержанию | 41 | 24 | Строчная и за-главная буквы Я, я  стр. 20-23 | *Пишут* буквы Я, я.в соответствии с об-разцом.*Сравнивают* строчную и заглав-ную, печатную и письменную буквы.*Обо-значают* одной буквой ***я*** звуки [j’а]в начале слова и после гласной. *Списывают*без ошибок слова, предложения, тесты с печатного и письменного шрифта. | 29.10 |
| 34 | 20 | Гласные буквы Я, я  стр.113-115 | 30.10 | *Читают* слоги-слияния с буквой ***я***. *Наблю-дают* над произнесением согласных в слогах-слияниях с ***я***. Обознача*ют* буквой я гласный звук [’а]после мягких согласных. *Сопоставляют* слоги с гласными ***а*** и *я*.*На-зывают* особенность буквы я. *Воспроизво-дят* по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных. *Читают*текст и зада*ют* вопросы по его содержанию. Отвеча*ют* на итоговые вопросы урока. | 42 | 25 | Строчная и за-главная буквы Я, я  стр.20-23 | *Воспроизводят* форму изучаемой бук-вы и её соединений с другой буквой по алгоритму. *Выполняют* слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. *Списы-вают* без ошибок слова, предложения, тесты с печатного и письменного шрифта. | 30.10 |
| 35 | 21 | Гласные буквы Я,я  стр.116-117 | 8.11 | *Выявляют* способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на кон-це слов. *Делают* вывод: буква ***я*** в начале слов и после гласных в середине и на кон-це слов читается одним и тем же способом - просто называется. *Обозначают* буквой я гласный звук [’а]после мягких согласных | 43 | 26 | Строчная и за-главная буквы Я, я  стр.20-21 | *Обводят* бордюрные рисунки безот-рывно.*Списывают*слова, предложения с печатного и письменного шрифта. *Допол-няют*предложения словами по смыслу с опорой на схему-модель. *Дополняют* тексты своими предложениями. Грамот-но *оформляют* на письме все виды пред-ложений. Обознача*ют* буквами ***а—я***твёрдость/мягкость предыдущего соглас-ного на письме. *Толкуют*значение многозначных слов (язык), правильно *употребляют*  их в устной речи | 8.11 |
|  |  |  |  |  | 44 | 27 | Строчная и за-главная буквы Я, я  стр.22-23 |  | 9.11 |
| 36 | 22 | Согласные звуки [г],[г’], бук-вы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*  стр.118-123 | 12.11 | *Выделяют* звуки [г],[г’] из слов, *характеризуют* их, *сравнивают*, *обозначают*буквой, *распознают* в словах новые звуки, *читают* слоги и слова с изученной буквой, *выявляют* отсутствие слияний с гласными буквами ***ы*** и ***я***. *Читают* текст. *Объясняют* употребление заглавной буквы в некоторых словах текста. *Отвечают*на вопросы по содержанию текста.. | 45 | 28 | Строчная и за-главная буквы Г, г  стр.24-26 | *Сравнивают* строчную и заглавную,пе-чатную и письменную буквы. *Выполняют*слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. *Пишут* слоги и слова с буквами ***Г,г****. Наблюдают* за употреблением запя-той при обращении. Использовать прави-ла при оценивании своей деятельности | 12.11 |
| 37 | 23 | Согласные звуки [г],[г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*  стр.118-123 | 13.11 | *Сопоставляют* попарно слоги с буквами г и к. *Наблюдают* за артикуляцией звонких согласных [г], [г’] и глухих согласных [к],[к’] в парах.*Устанавливают*сходство и различие в их произнесении. *Различают* парные по глухости-звонкости согласные звуки в словах. *Анализируют*звуковой состав слов, *сопоставляют* его с буквенной записью. *Устанавливают* способ определения буквы на месте глухого согласного звука(изменение слова). | 46 | 29 | Строчная и за-главная буквы Г, г  стр.24-26 | *Пишут* слоги и слова с буквами *Г, г.До-полняют*предложения словами по смыс-лу. Грамотно *оформляют* все виды пред-ложений на письме.Интонируют пред-ложения различных видов | 13.11 |
| 38 | 24 | *(Азбука часть II)*  Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч,ч  стр. 4-9 | 14.11 | *Выделяют* звук[ч’] из слов, *устанавливают* с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. *Распознают* его*, характеризуют*, *обозначают* буквой. *Читают* слоги-слияния, *устанавливают*на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ***ча*** пишется всегда ***а***, а в слоге **чу** всег-да пишется ***у***. *Читают*текст. *Задают* вопросы по содержанию прочитанного. *Воспроизводят* форму изучаемой буквы и её соединений с другой буквой по алгоритму. Выполня*ют* слого-звуковой анализ слов со звуком[ч’]. | 47 | 30 | Строчная буква ч  стр.27-28 | *Списывают*слова и предложения с пе-чатного шрифта. Выполня*ют* слого-звуковой анализ слов со звуком-[ч’].*Обозначают*начало предложения заглавной буквой, а конец – знаками препинания. *Вставляют* пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова | 14.11 |
| 39 | 25 | Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч,ч  стр. 4-9 | 14.11 | *Принимают* учебную задачу урока.*Читают* слова с изученной буквой. *Составляют*рассказ по сюжетной картинке. *Сравнивают, группируют и классифицируют* все изученные буквы. | 48 | 31 | Заглавная буква Ч  стр 29 | Грамотно оформля*ют* границы предложения. *Списывают* без ошибок с печатного шрифта. *Выполняют*слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. *Пишут* слоги и слова с буквами *Ч, ч,*; сочетанием *ча- чу.* Правильно *пишут* имёна собственные. *Составляют* предложения о героях литературного произведения, *записывают* лучшие. | 14.11 |
| 40 | 26 | Буква ь –показатель мягкости предшествующих согласных звуков  стр.10-15 | 15.11 | *Принимают*учебную задачу урока. *Выполняют* слого-звуковой анализ слова ***гусь,*** *у****с****танавливают* количество звуков в слове. *Читают*слова с **ь** в середине и на конце, *производят*  их слого-звуковой анализ,*устанавливают* несоответствие количества букв количеству звуков. *Обозначают* буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов. *Читают*текст. *Задают* вопросы по его содержанию. | 49 | 32 | Буква ь  стр.30-32 | *Сравнивают* печатную и письменную буквы. *Пишут* букву ь в соответствии с образцом. *Соотносить* количество букв и звуков в слове. *Пишут* грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. | 15.11 |
|  |  |  |  |  | 50 | 33 | Письмо слов с изученными бук-вами. | *Пишут*слоги и словасизученными бук-вами*. Обводят*бордюрные рисунки безотрывно. *Дополняют* предложения словами по смыслу. Грамотно *оформ-ляют* на письме все виды предложений. *Ставят* вопросы«кто?», «что?» и *дают* на них ответы. *Списывают* без ошибок с печатного и письменного шрифта | 16.11 |
| 41 | 27 | Буква ь- показатель мягкости предшествующих согласных звуков  стр.10-15 | 19.11 | *Читают текст. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Озаглавливают текст. Читают слова с мягким знаком в середине и конце сов, производят слого-звуковой анализ, обнаруживают несоот-ветствие количества букв количеству звуков.* | 51 | 34 | Буква ь  стр.30-32 | *Обозначают* мягким знаком мягкость предшествующего согласного *Пишут* слова с мягким знаком. *Образовывают* существительные с помощью уменьши-тельного суффикса -к-. *Составляют*ответ на вопрос и записыва*ют* его.*Списывают*без ошибок с печатного и письменного шрифта. | 19.11 |
| 42 | 28 | Твёрдый со-гласный звук [ш], буквы Ш,ш. Сочетание *ши*  стр.16-23 | 20.11 | *Выделяют*звук[ш] из слов, *наблюдают*за произношением нового звука в словах, *ус-танавливают* на основе наблюдений,что звук[ш]глухой и всегда твёрдый. *Распозна-ют*в словах новый звук. *Характеризуют*его, *обозначать* буквой*. Читают* слоги-слияния,*установают* на основе наб-людений, что в слоге***ши***всегда пишется ***и***, а в слоге***ше – е***. *Классифицируют*слова в соответствии с их назначением. | 52 | 35 | *(ПРОПИСЬ №4)*  Строчная и за-главная буквы Ш,ш  стр.3-4 | *Сравнивают* строчную и заглавную, пе-чатную и письменную буквы*.Рисуют* бордюры в широкой строке безотрывно.*Выполняют* слого-звуковой анализ слов со звуком [ш*]. Пишут* слоги и слова с буквами *Ш, ш; с сочетанием* ***ши.*** *Обо-значают*правильно границы предложе-ния. | 20.11 |
| 43 | 29 | Твёрдый со-гласный звук [ш], буквы Ш,ш. Сочетание *ши*  стр.16-23 | 21.11 | *Читают*слова с изученной буквой. *Отве-чают* на вопросы о правописании сочета-ния ***ши***. *Читают*интонационно правильно предложения, с соблюдением пауз и зна-ков препинания. | 53 | 36 | Строчная и за-главная буквыШ,ш  стр.3-4 | *Пишут* слоги и слова с буквами *Ш, ш;* со-четание ***ши*** в словах.Правильно *пишут* имена собственные. *Списывают*с печат-ного шрифта без ошибок.*Дают*пись-менный ответ на вопрос. Грамотно *офор-мляют* границы предложения. *Состав-ляют*устный рассказ по картинке, *оза-главливают* его. | 21.11 |
| 44 | 30 | Твёрдый со-гласный звук [ж], буквы Ж,ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]  стр.24-29 | 22.11 | *Выделяют*звук[ж] из слов, *наблюдают*за произношением нового звука в словах, *ус-танавливают* на основе наблюдений, что звук[ж] звонкий и всегда твёрдый. *Распоз-нают*в словах новый звук.*Харакатери-зют*  его, *обозначают* буквой*. Читают* слоги-слияния,*устанавливают на основе*  наблюдений, что в слоге ***жи*** пишется всегда ***и***, а в слоге ***же - е.*** *Сопоставляют* попарно слоги с буквами ***ж*** и ***ш***. *Уста-навливают* сходство и различие в произношении[ж] и[ш],способ определения буквы на месте глухого согласого звука(изменение слова).*Классифицируют*слова в соответствии с их назначением. | 54 | 37 | Строчная и за-главная Ж, ж  стр.6-9 | *Сравнивают* строчную и заглавную,печатную и письменную буквы.*Наблю-дают*за оглушением звука [ж] на конце слова, *подбирают*проверочные слова по образцу, данному в прописи.*Выполняют* слого-звуковой анализ слов со звуком[ж]. *Пишут*  слоги и слова с буквами*Ж, ж.* Пишут грамотно слова с сочетаниями*жи, ши. Составляют*текст по началу, оза-главливают текст. | 22.11 |
|  |  |  |  |  | 55 | 38 | Письмо слогов и слов с изученными буквами | *Принимают*учебную задачу урока.*Вы-полняют*слого-звуковой анализ слов с сочетаниями ***жи-ши***. *Пишут* под дик-товку изученные буквы, слова с изучен-ными буквами, предложения*. Обозна-чают* правильно границы предложения*. Составляют* ответ на вопрос и записы-ва*ют* его | 23.11 |
| 45 | 31 | Твёрдый со-гласный звук [ж], буквы Ж,ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]  стр.24-29 | 26.11 | *Принимают*учебную задачу урока. *Чи-тают* слова с изученной буквой. *Отве-чают* на вопросы:«Какая буква пишется в сочетании ***жи-ши***?». *Читают* текст, *озаглавливают* его, *пересказывают* | 56 | 39 | Строчная и за-главная Ж,ж  стр.6-9 | *Выполняют*слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].*Списывают* с печатного шрифта без ошибок. *Пишут* грамотно слова с сочетаниями жи, же. *Обозначают*  правильно границы предложения.*Классифицируют* слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия) | 26.11 |
| 46 | 32 | Гласные буквы Ё,ё  стр.30-33 | 27.11 | *Обозначают*слияние [j’о] буквой ё.*Объяс-няют*разницу между количеством букв и звуков в словах. *Приводят* примеры ранее изученных букв, имеющих ту же осо-бенность. *Определяют* место буквы ***ё*** на «ленте букв». | 57 | 40 | Строчная буква ё  стр. 10-11 | *Сравнивают* печатную и письменную буквы. *Рисуют*бордюры в широкой строке безотрывно.*Выполняют* слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. *Пишут* слоги и слова с буквой *ё*.*Обозначают*мягкость предыдущего согласного буквой***ё***. | 27.11 |
| 47 | 33 | Гласные буквы Ё,ё  стр.30-33 | 28.11 | *Находят*в тексте слова с буквой ***ё*** и *объ-ясняют*, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких мягкость предшествующих согласных. *Сравнивают, группируют и классифицируют* все изученные буквы. | 58 | 41 | Строчная буква ё  стр. 10-11 | *Выполняют* слого-звуковой анализ слов со звуками[ж],[ш], [j’о].*Обозначают* на письме твёрдость и мягкость предыдуще-го согласного соответствующими буквами ***о –ё***.*Подбирают*проверочные слова. | 28.11 |
| 48 | 34 | Звук [й´],буквыЙ, й  стр.34-35 | 29.11 | *Выделяют* звук [й´] в процессе слого-звуко-вого анализа слова. *Распознают* новый звук в словах вне слияния. *Определяют* место звука [й´] в словах. *Моделируют* слого-звуковой состав слов и *сопоставляют* каждое слово с его схемой-моделью. | 59 | 42 | Строчная и заглавная Й, й стр.13-14 | *Сравнивают* строчную и заглавную,печатную и письменную буквы. *Воспроизводят* форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. *Выполняют*слого-звуковой анализ слов со звуком [й´].*Пишут* слоги и слова с буквой *й*. *Употребляют*имёна прилагательные в речи для характеристики предмета. *Списывают* с печатного шрифта | 29.11 |
|  |  |  |  |  | 60 | 43 | Письмо слогов и слов с изучен-ными буквами | *Принимают*учебную задачу урока.*Выполняют*слого-звуковой анализ слов. *Пишут* под диктовку изученные буквы, слова с изученными буквами, предложения*. Обозначают* правильно границы предложения*. Составляют* ответ на вопрос и записыва*ют* его. *Называют*признаки предмета, характеризуют предмет с помощью прилагательных | 30.11 |
| 49 | 35 | Звук [й´],буквы Й,й  стр.36-37 | 3.12 | *Преобразовывают* слова(мой-моё-моя, твой-твоё-твоя). *Делаютвывод*: буква ***й***обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й´] слога не образует*. Чи-тают и пересказывают* текст. *Находят* в тексте незнакомые слова, *уточнять* их значение. | 61 | 44 | Строчная и за-главная Й, й  стр.13-14 | *Наблюдают* за звуком [й´] на конце и в середине слова, *слышать* его, *обозна-чают* на письме буквой й. *Записывают* текст с использованием прилагательных. *Заменяют* существительное личным мес-тоимением «он» в необходимых случаях | 3.12 |
| 50 | 36 | Согласные звуки [х],[х’], буквы Х, х  стр.38-45 | 4.12 | *Выделяют*звуки [х]и [х’] из слов, *характе-ризуют* их, *сравнивают*, *обозначают* буквой. *Распознают* в словах новые зву-ки, *читают* слоги и слова с изученной бук-вой. *Читают* текст, *отвечают* на вопросы по содержанию текста, *озаглавливают*,*пересказывают*. | 62 | 45 | Строчная и за-главная Х, х  стр 15-17 | *Сравнивают* строчную и заглавную, пе-чатную и письменную буквы. Выполня*ют* слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Пишут слоги и слова с буквами *Х, х.*Грамотно *обозначают*буквой на пись-ме парный согласный, находящийся в конце слова, *подбирают*проверочное слово, *обосновывают* выбор буквы со-гласного | 4.12 |
| 51 | 37 | Согласные звуки [х],[х’], буквы Х, х  стр.38-45 | 5.12 | *Сопоставляют* звуки [г]- [г’], [к]-[к’], [х]-[х’], *выявляют* сходство и различие в их произношении. *Выполняют* слого-звуковой анализ слов со звуками [х],[х’].*Определяют*цель учебного задания.*Контролируют* свои действия в процессе его выполнения, *оценивают* правильность выполнения, *обнаруживают* и *исправляют* ошибки. | 63 | 46 | Строчная и за-главная Х, х  стр 15-17 | *Пишут*слоги и слова с буквами *Х,х.*Гра-мотно *пишут*имена собственные в предложениях и текстах. *Дополняют* предложение словами, закодированны-ми в схемах-моделях. *Пополняют* словарный запас | 5.12 |
| 52 | 38 | Согласные звуки [х],[х’], буквы Х, х  стр.38-45 | 6.12 | *Сравнивают, группируют и классифици-руют* все изученные буквы с опорой на «ленту букв». *Читают* предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | 64 | 47 | Строчная и за-главная Х, х  стр 15-17 | *Пишут* слова с буквами Х,х под диктов-ку и с комментированием.*Списывают* с печатного и письменного шрифта без ошибок. *Понимают* обобщённый смысл пословиц и поговорок, *толкуют* их. *Подбирают* антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. *Разгады-вают* кроссворд | 6.12 |
|  |  |  |  |  | 65 | 48 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элемен-тов изученных букв  стр.18 | *Выполняют*гигиенические правила письма, *осуществляют*взаимоконтроль и оценку их выполнения.*Пишут*  калли-графически правильно изученные буквы. *Пишут*  под диктовку предложение пос-ле предварительного разбора.*Списы-вают*с печатного и письменного шриф-та. *Составляют* рассказ с использовани-ем поговорки, *записывают* текст из 3—5 предложений | 7.12 |
| 53 | 39 | Гласные буквы Ю,ю  стр.46-49 | 10.12 | *Производят* слого-буквенный анализ слова ***юла***. *Обозначают* слияние [j’у] бук-вой ю. *Объясняют* разницу между коли-чеством букв и звуков в словах. *Называют* особенность буквы ю(обозначать целый слог-слияние – два звука). *Приводят* примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. *Узнают, сравнивают и различают* строчную и заглавную, печат-ную и письменную буквы Ю, ю.*Сравни-вают*звуковой состав слов и их буквенную запись.*Читают*слоги-слияния с буквой ю. *Читают*текст. *Отвечают*на вопросы по содержаниию, *озаглавливают* | 66 | 49 | Строчная и за-главная буквы Ю,ю  стр. 19-21 | *Пишут* буквы Ю,ю в соответствии с об-разцом. *Списывают* без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. *Понимают* обобщённый смысл поговорки, *толкуют его* | 10.12 |
| 54 | 40 | Гласные буквы Ю,ю  стр.46-49 | 11.12 | *Обозначают* на письме звуки [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. *Обо-значают*буквой **ю** мягкость предыдущего согласного, буквой***у*** твёрдость предыдущего согласного*. Выполняют* слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. *Сопоставляют* слоги с гласными ***у*** и ***ю***. *Наблюдают* над произнесением согласных в слогах-слияниях с ***у.*** *Читают* текст, *задают*вопросы по содержанию.*Находят* в тексте слова с буквой ю | 67 | 50 | Строчная и заглав-ная буквы Ю,ю стр. 19-21 | О*бозначают* буквой ***ю*** на письме мяг-кость предыдущего согласного, а буквой ***у*** – твёрдость .Грамотно *пишут* имена собственные в предложениях в процессе списывания под диктовку. *Изменяют* форму глагола в соответствии с место-имением по образцу, данному в прописи | 11.12 |
| 55 | 41 | Твёрдый согласный звук [ц],буквы Ц,ц  стр.50-55 | 12.12 | *Принимают* учебную задачу урока. *Выде-ляют*звук [ц] из слова с опорой на схему. *Характеризуют* его( согласный, глухой, всегда только твёрдый), *обозначают* буквой. *Читают* слоги, слова с новой буквой | 68 | 51 | Строчная и заглав-ная буквы Ц, ц  стр.22-23 | Сравнивают строчную и заглавную буквы. Сравнивают печатную и письменную буквы. Рисуют отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеризуют звук [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.*Вычленение звука из слов. Составляют характеристику звука. | 12.12 |
| 56 | 42 | Твёрдый согласный звук [ц],буквы Ц,ц стр.50-55 | 13.12 | *Называют*(с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обо-значения твёрдости согласных, и бук-вы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки. Читают сти-хотворные тексты | 69 | 52 | Строчная и заглав-ная буквы Ц, ц  стр.22-23 | Пишут слоги и слова с буквами *Ц, ц.* Сло-ва, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множествен-ное число существительных). Списывают с печатного и письменного шрифта. Рабо-тают с пословицами и поговорками. Интонируют восклицательные предложения. Читают слоги и слова с данной буквой. | 13.12 |
|  |  |  |  |  | 70 | 53 | Письмо слогов и слов с буквами Ц,ц и другими изу-ченными буквами  стр.24 | Записывают предложения, оформляют границы. Классифицируют понятия, объединяют в группу по общему признаку. Пишут под диктовку. Записывают текст по опорным словам | 14.12 |
| 57 | 43 | Гласный звук [э], буквы Э,э  стр.56-61 | 17.12 | *Выделяют* звук [э] в начале слов и после гласных. *Читают* слова с новой буквой. Определя*ют* и обосновыва*ют* место буквы на «ленте букв».  *Составляют* рассказы с опорой на прилагательные. Оценива*ют* свои достижения | 71 | 54 | Строчная и заглав-ные буквы Э,э  стр. 25-26 | Сравнивают строчную и заглавную, печат-ную и письменную буквы. Рисуют бор-дюрные узоры в широкой строке. Выполняют слого-звуковой анализ слов со звуком [э].По теме, предложенной учителем, записывают текст по опорным словам. | 17.12 |
| 58 | 44 | Гласный звук [э], буквы Э,э  стр.56-61 | 18.12 | *Читают*слова и тексты с новой буквой*. Отвечают* на вопросы по содержанию текстов*. Задают* вопросы по содержанию. *Пересказывают* тексты | 72 | 55 | Строчная и заглав-ные буквы Э,э  стр. 25-26 | Пишут слоги и слова с буквами Э, э. За-писывают предложения. Работают над деформированным предложением. Отвечают на вопросы учителя. | 18.12 |
| 59 | 45 | Мягкий глухой согласный звук [щ’],буквы Щ,щ  стр.62-69 | 19.12 | *Выделяют* звук [щ’] из слов, *устанавли-вают,* что звук согласный, всегда мягкий, глухой. *Распознают* в словах новый звук. *Характеризуют* его, обознача*ют* буквой. *Читают*слоги- слияния, слова с изученной буквой. | 73 | 56 | Строчная буква щ  стр.27-28 | Сравнивают печатную и письменную буквы. Рисуют бордюрные узоры в широкой строке. Выполняют слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотносят звучания и написания слогов *ща, щу* | 19.12 |
| 60 | 46 | Мягкий глухой со-гласный звук [щ’],буквы Щ,щ  стр.62-69 | 20.12 | *Читают* слова с изученной буквой, стихот-ворные тексты. *Выполняют* задания к текс-там*. Распознают* в словах новый звук. *Характеризуют* его, обознача*ют* буквой | 74 | 57 | Строчная буква щ  стр.27-28 | Пишут слоги и слова с буквой *щ*. Запоминают правописание сочетаний *ща, щу.* Списыва*ют* с печатного и письменного шрифта. Читают текст. Отвечают на вопросы. Отгадыва*ют* загадки. | 20.12 |
|  |  |  |  |  | 75 | 58 | Заглавная буква Щ  стр.29 | Работаютнад развитием речи. Сравнивают строчноую и заглавную, печатную и пись-менную буквы. Рисуют бордюрные узо-ры в широкой строке. Выполняют слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотносят звучания и написания слогов *ща, щу.* Упражняются в правописании сочетаний *ща, щу.* Пишут слоги и слова с буквами*Щ, щ.*Списывают текст с образца. Дополняют предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстанавливают деформированные предложения. Сочиняют рассказ по заданному началу. | 21.12 |
| 61 | 47 | Согласные звуки [ф],[ф’], буквы Ф, ф  Чтение слов с со-гласными буквами Ф,ф. Российский флот | 24.12 | *Выделяют* звуки[ф],[ф’]из слов , *характеризуют* их, *сравнивают*, *обозначают* буквой, *распознают* в словах новые звуки. *Читают* слоги и слова с изученной буквой | 76 | 59 | Строчная и за-главная буквы Ф,ф  стр.30-31 | Сравнивают строчную и заглавную буквы. Сравнивают печатную и письменную буквы. Рисуют бордюрные узоры в широкой строке. Выполняют слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Пишут слоги и слова с буквами *Ф, ф.* | 24.12 |
| 62 | 48 | **Вводная комплексная диагностическая работа** **по тексту**  **«Сила – не право»** | 25.12 | Распределя*ют* роли для чтения по ролям . Правильно ставят логическое ударение. *Совершенствуют* навык правильного чтения. *Отвечают* на итоговые вопросы урока и *оценивают* свои достижения  **Вводный контроль (метапредметные результаты)** | 77 | 60 | **Вводная комплексная диагностическая работа** **по тексту**  **«Сила – не право»** | Сравнивают строчную и заглавную буквы. Сравнивают печатную и письменную буквы. Рисуют бордюрные узоры в широкой строке. Выполняют слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Пишут слоги и слова с буквами *Ф, ф.*  **Вводный контроль (метапредметные результаты)** | 25.12 |
| 63 | 49 | Буква Ъ. | 26.12 | *Читают* слова с разделительный твёрдым знаком. *Производят* фонетический анализ слов с опорой на схему. *Определяют* роль новой буквы – ъ. *Читают* стихотворные тексты, *выполняют* задания к ним. | 78 | 61 | Строчные буквы ь и ъ  стр.32 | Сравнивают печатную и письменную буквы. Рисуют бордюрные узоры в широкой строке. Выполняют слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Пишут слова с буквами *ь*, *ъ*. Прослеживают функцию букв *ь*, *ъ*. Списыва*ют* с письменного шрифта. Записывают предложения с комментированием. | 26.12 |
| 64 | 50 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки стр.74-78 | 27.12 | *Читают и анализируют* текст. *Отве-чают* на вопросы. *Пересказывают* текст. *Соотносят* все изученные буквы со звуками. *Сравнивают, группируют и классифицируют* все изученные буквы | 79 | 62 | Строчные буквы ь и ъ. стр.32 | *Сравнивают*печатную и письменную буквы. Включают слова с буквами *ь, ъ* в предложения и записывают их. Пишутпод диктовку изученные буквы, слоги, слова. Сопоставляют написания слов *сел — съел, семь — съем,* их фонетический анализ. | 27.12 |
| 65 | 51 | Русский алфавит  стр.80-81 | 9.01 |  | 80 | 63 | Отработка калли-графических уме-ний, закрепление навыков звуко-буквенного ана-лиза слов | Сопоставляют написания слов с***ъ*** и***ь*** знаками. Списыва*ют* с печатного шриф-та. Записывают предложения под диктовку. | 9.01 |
| 66 | 52 | Русский алфавит  стр. 82-83 | 10.01 | *Принимают* учебную задачу урока. *Осуществляют* решение учебной задачи под руководством учителя. *Анализируют* ленту букв. Правильно *называют* все  буквы. *Читают* алфавит. *Называют* количество букв русского алфавита. *Оценивают* результаты своей работы на уроке. | 81 | 64 | Отработка калли-графических уме-ний, закрепление навыков звуко-буквенного ана-лиза слов | Списыва*ют* без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обознача*ют* правильно границы предложения. Пишут под диктовку буквы, слоги и слова. Выполня*ют* звуко-буквенный анализ слов | 10.01 |
|  |  |  |  |  | 82 | 65 | Отработка калли-графических уме-ний, установление числа и последо-вательности зву-ков в слове.. | Списыва*ют* без ошибок слова и предло-жения с печатного и письменного шриф-та. Обознача*ют* правильно границы предложения. Пишут под диктовку буквы, слоги и слова. | 11.1 |
| 66 | 52 | Разработка проекта «Живая Азбука» | 14.1 | *Принимают* учебную задачу урока. Осуществля*ют* решение учебной задачи под руководством учителя. *Анализируют* ленту букв. Правильно *называют* все буквы. *Читают* алфавит. *Называют* количество букв русского алфавита.*Оценивают* результаты своей работы на уроке. | 83 | 66 | Отработка калли-графических уме-ний, установление числа и последо-вательности зву-ков в слове.. | Списыва*ют* без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обознача*ют* правильно границы предложения. Пишут под диктовку буквы, слоги и слова. | 14.1 |
| 67 | 53 | Русский алфавит. Проект «Живая Азбука». | 15.1 | Принима*ют* учебную задачу урока. Осуществля*ют* решение учебной задачи под руководством учителя.Оценива*ют* результаты своей работы на уроке. | 84 | 67 | Отработка калли-графических уме-ний. Буквы глас-ных как показа-тель мягкости – твёрдости соглас-ных звуков | Пишут слоги, слова с изученными бук-ами, используют приём комментирова-ния. Списыва*ют* без ошибок слова и предложения с печатного текста | 15.1 |
| **Послебукварный период (56ч.) *обучение чтению ( 25ч.)*** | | | | | ***обучение письму (31 ч*.)** | | | | |
| 68 | 1 | Как хорошо уметь читать. Е Чарушин «Как мальчик Же-ня научился гово-рить букву «р»»  стр.82-85 | 16.1 | Работа*ют*над развитием речи. Чита*ют* вслух плавно по слогам и целыми словами; переда*ют* интонационно конец предложения. Описыва*ют* внешний вид героя и его характер, привлека*ют* текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. | 85 | 1 | Отработка калли-графических навы-ков, определение функций букв **е,ё,ю,я***и* **ь** | Дополняют предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстанавливают деформированное предложение. Сочиняют рассказ по заданному началу.Устанавлива*ют*, какие звуки обозначают буквы е ,ё, ю, я | 16.1 |
| 69 | 2 | Одна у человека мать - одна и Роди-на. К.Д. Ушинский «Наше Отечество»  стр.86-87 | 17.1 | Подбира*ют* слова, близкие по смыслу к слову «Отечество». Отвеча*ют* на вопросы учителя по тексту. Определя*ют* главную мысль текста; соотносят её с пословицей. Овладевают техникой чтения. Обсуждают в парах прочитанное. | 86 | 2 | Отработка калли-графических навы-ков.Гласные и со-гласные звуки, гласные ударные и безударные | *Наблюдают* за тем как обозначается мяг-кость согласного на письме.*Записывают*под диктовку предложения после пред-варительного разбора. *Обозначают* пра-вильно границы предложения. | 17.1 |
|  |  |  |  |  | 87 | 3 | Отработка калли-графических навы-ков.Гласные и со-гласные звуки, гласные ударные и безударные | *Распознают* гласные и согласные звуки, ударные и безударные. *Списывают* без ошибок слова и предложения с печат-ного и письменного шрифта. | 18.1 |
| 70 | 3 | История славянской азбуки. В.Куприн «Первоучители словенские»  стр.88-89 | 21.1 | Понима*ют* учебную задачу урока. Слуша*ют* текст в чтении учителя; чита*ют* текст самостоятельно. Работа*ют* с историческим текстом. Рассматрива*ют* иллюстрацию; дела*ют* подписи к иллюстрации на основе текста. | 88 | 4 | Отработка калли-графических навы-ков.Гласные и со-гласные звуки, гласные ударные и безударные | *Распознают*ударные и безударные гласные звуки.*Соблюдают* со-размерность элементов буквы по вы-соте, ширине и углу наклона. | 21.1 |
| 71 | 4 | В. Крупин «Первый букварь». Создание азбуки  стр. 90-91 | 22.1 | *Слушают*текст в чтении учителя; *читают* текст самостоятельно. На слух *определяют* известную и неизвестную информацию.*Читают* целыми словами. | 89 | 5 | Отработка калли-графических навы-ков. Лексика рус-ского языка,смыс-лоразличительная роль ударения | Отрабатывают каллиграфический навык.Работают со словарём**.** Самостоятельное оформляют предложения на письме**.** | 22.1 |
| 72 | 5 | А. Пушкин.Сказки.  стр. 92-93 | 23.1 | *Оформляют* выставку книг.*Работают* с текстом. *Определяют* название сказки на основе иллюстрации. *Читать* самостоя-тельно отрывок из сказки.*Толковать* новые слова. | 90 | 6 | Отработка калли-графического навы-ка. Лексика рус-ского языка, смыс-лоразличительная роль ударения | *Пишут* слоги, слова с изученными бук-вами, использу*ют* приём комментирования*. Списывают* без ошибок слова и предложения с печатного текста. *Произносят*слова в соответствии с ударением | 23.1 |
| 73 | 6 | А. Пушкин. Сказки. Выставка книг  стр. 92-93 | 24.1 | Определя*ют*, из какой книги прочитанный отрывок. Произносят слова в соответствии с ударением. Выборочный пересказываюттекст. | 91 | 7 | Отработка калли-графических навы-ков. Лексика рус-ского языка, смыс-лоразличительная роль ударения | Воспроизводят с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма, демонстрируют их выполнение в про-цессе письма. Списыва*ют* с печатного текста. | 24.1 |
|  |  |  |  |  | 92 | 8 | Отработка калли-графических навы-ков, развитие на-выков орфографи-ческого чтения | Выполня*ют* фонетический анализ слов. Записыва*ют* с комментированием пред-ложения, содержащие слова с изучен-ными орфограммами. Списыва*ют* с печатного текста. | 25.1 |
| 74 | 7 | Л. Толстой «Рас-сказы для детей»  стр.94-95 | 28.1 | Чита*ют* самостоятельно рассказы Л.Н.Толстого. Соотносят текстовую и изобразительную информацию. Опре-деля*ют* смысл поступков героев; соот-носят поступки героев со своими по-ступками. Придумывают свои рассказы на определённые жизненные ситуации.Отвеча*ют* на вопросы. | 93 | 9 | Р/Р Составление рассказов по сюжетным кар-тинкам на основе опорных слов | *Пишут* слова в предложении раздель-но.Правильно *оформляют*предложение на письме. *Устанавливают*  последовательность происходящих событий.*Озаглавливают* рассказы.*Составляют*рассказ по заданному началу. *Записывают* составленный текст самостоятельно. | 28.1 |
| 75 | 8 | К.Ушинский. Рассказы для детей.  стр.95. | 29.1 | *Угадывают* по названию смысл рассказов К.Д.Ушинского. *Читают* самостоятельно рассказы. *Составляют* сравнительную характеристику главных героев. *Составляют* вопросы по прочитанному. | 94 | 10 | Отработка калли-графических навы-ков, определение функций небук-венных графичес-ких средств: про-бела между сло-вами,знака переноса | Делят слова для переноса. Пишут слова в предложении раздельно. Обознача*ют* правильно границы предложения. Дополня*ют* предложение словом в соответствии со смыслом предложения | 29.1 |
| 76 | 9 | К.и.Чуковский. «Телефон».  стр.96 | 30.1 | *Рассматривают и отбирают* книги на выставку по заданной теме.*Определяют*название сказки на основе иллюстрации. *Читают* самостоятельно отрывок из сказ-ки. Выразительно и осознанно *читают* данное произведение | 95 | 11 | Отработка калли-графических на-выков, определе-ние функций не-буквенных графи-ческих средств: пробела между словами, знака переноса | Делят слова для переноса. *Пишут* слова в предложении раздельно*. Обозначают* правильно границы предложения. *Дополняют* предложение словом в со-ответствии со смыслом предложения. *Устанавливают* связь слов в предложе-нии, на основе этого восстанавлива*ют* деформированное предложение | 30.1 |
| 77 | 10 | К.И.Чуковский «Путаница».  стр.96 | 31.1 | *Читают*наизусть известные отрывки сти-хотворения«Телефон».*Отрабатывают* навыки выразительного чтения. Рассказы-ва*ют* по иллюстрации об изображённых на них событиях*. Соотносят* книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводятдиалог героев произведения | 96 | 12 | Отработка калли-графических навыков, опреде-ление функций небуквенных гра-фических средств: пробела между словами, знака переноса | Делят слова для переноса. Пишут слова в предложении раздельно. Соблюда*ют* соразмерность элементов букв по высо-те, ширине и углу наклона. Оценива*ют* свою деятельность по шкале самооценки | 31.1 |
|  |  |  |  |  | 97 | 13 | Отработка калли-графических навы-ков, определение функций небук- венных графичес-ких средств: про-бела между сло-вами,знака пере-носа | Делят слова для переноса. Пишут слова в предложении раздельно. Списывают без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта | 1.2 |
| 78 | 11 | В. Бианки «Рассказы о животных».  стр.98-99 | 4.2 | Рассматрива*ют* и отбира*ют* книги на выставку по заданной теме. Чита*ют* сообщение об авторе; находят в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополняют информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находят на выставке нужную книгу. Читают самостоятельно текст. | 98 | 14 | Отработка каллиграфических навыков, развитие навыков орфографического чтения | Делят слова для переноса. Пишут слова в предложении раздельно. Записывают под диктовку предложения после пред-варительного разбора. Обозначают правильно границы предложения | 4.2 |
| 79 | 12 | В. Бианки. « Первая охота»  стр.98-99 | 5.2 | *Чита*ют самостоятельно текст. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. *Придумыва*ют свои заголовки; соотносят их с содержанием текста . Выразительно и осознанно *чита*ютданное произведение . | 99 | 15 | Отработка калли-графических навы-ков, определение функций небук-венных графи-ческих средств: пробела между словами, знака переноса | Делят слова для переноса. Пишут слова в предложении раздельно. Анализируют написанную букву, выбирают наиболее удавшийся вариант, обозначают его условным знаком(точкой), ориентируются на лучший вариант в процессе письма | 5.2 |
| 80 | 13 | Стихи С.Я.Маршака «Угомон»  стр.100-101 | 6.02 | *Рассматрива*ютвыставку книг С.Я. Марша-ка. *Определя*юттему выставки на основе предложенных вариантов(стихи для детей, весёлые стихи для детей). *Объясня*ютсмысл слова «угомон»; *придумыва*юткак может выглядеть «угомон». Выразительно и осознанно *чита*ютданное произведение. | 100 | 16 | Отработка калли-графических навы-ков, определение функций небук-венных графичес-ких средств: про-бела между сло-вами, знака пере-носа | Выполняют гигиенические правила пись-ма. Осуществляют самоконтроль и само-оценку. Списывают без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | 6.2 |
| 81 | 14 | Стихи С.Я.Маршака «Дважды-два». | 7.02 | Читают вслух плавно по слогам и целыми словами; передавают интонационно конец предложения. Объясняют название произ-ведения. Определяют героев стихотворе-ния. Выбирают из предложенного списка слова для характеристики различных геро-ев произведения. | 101 | 17 | Отработка калли-графических навы-ков, определение функций небук-венных графичес-ких средств: про-бела между сло-вами, знака пере-носа | Комментируют запись предложения, используют орфографическое проговари-вание. Списывают без ошибок предложение по образцу | 7.2 |
|  |  |  |  |  | 102 | 18 | Отработка каллиграфических навыков, перенос слов по слогам без стечения согласных | Делят слова для переноса. Различают способы деления слов на слоги и для пе-реноса. Выполняют запись под диктовку, соблюдают орфографический режим | 8.2 |
| 82 | 15 | М.М.Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока». Знакомство с текстом описанием. | 18.02 | Слушают текст в чтении учителя. Воспроизводят на слух слова, которые помогают представить картину природы. Дополняют текст с помощью слов, записанных на доске. Называют героев рассказа. Отвечают на вопросы по содержанию. | 103 | 19 | Отработка калли-графических навы-ков, перенос слов по слогам без сте-чения согласных | Тренируются в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | 18.02 |
| 83 | 16 | А.Л.Барто. Стихи для детей  стр.104-105 | 19.02 | Выразительно читают стихотворные про-изведения . Характеризуют героя стихот-ворения. Читают вслух плавно по слогам и целыми словами. Придумывают свои заго-ловки; соотносят заголовки с содержани-ем текста. | 104 | 20 | Отработка каллиграфических навыков. Обозначение гласных после шипящих (жи, ши) | Тренируются в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. Соотносят звуча-ние и написание сочетаний жи-ши, объ-ясняют их написание | 19.2 |
| 84 | 17 | А.Л.Барто Стихи для детей  стр.104-105 | 20.2 | Выразительно читают стихотворные произведения. Читают вслух плавно по слогам и целыми словами. Читают наизусть знакомые стихи. Определяют на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. | 105 | 21 | Р.р. Составление рассказов по сю-жетным картин-кам на основе опорных слов | Составляют рассказ по опорным сло-вам. Составляют план рассказа, подбирают заглавие. Тренируются в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку | 20.2 |
| 85 | 18 | Стихотворение С. Михалкова  «Котята» стр.106 | 21.2 | Рассматривают и отбираюткниги на выставку по заданной теме. Читают сообщение об авторе. Выразительно читают стихотворные произведения.Читают вслух плавно по слогам и целыми словами. | 106 | 22 | Отработка каллигра-фических навыков. Интонация в редло-жении.Моделиро-вание предложения в соответствии с за-даннойинтонацией | Выделяют предложение из речи. Устанавливают связь слов в предложении. Пишут под диктовку. Оценивают свою деятельность по шкале самооценки | 21.2 |
|  |  |  |  |  | 107 | 23 | Отработка калли-графических навы-ков, закрепление навыков обозна-чения границ предложений | Тренируются в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. Обозначают правильно границы предложения. | 22.2 |
| 86 | 19 | Стихи С. Михалкова | 25.2 | Рассматривают выставку книг. Находят нужную книгу, рассказывают о ней. Выразительно читают стихотворныепроизведения . Определяют настроение стихотворения. Находят слова, которые помогают передать настроение. | 108 | 24 | Отработка калли-графических навы-ков, закрепление навыков обозна-чения границ предложений | Устанавливают связь слов в предложении. Пишут под диктовку. Тренируются в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку | 25.2 |
| 88 | 21 | Весёлые стихи Б. Заходера стр.107 | 26.2 | Рассматривают выставку книг. Находят нужную книгу, рассказывают о ней. Выразительно читают стихотворные произведения . Читают наизусть знакомые стихи. | 109 | 25 | Отработка калли-графических навы-ков, контрольное списывание | Устанавливают связь слов в предложе-нии. Пишут под диктовку. Тренируются в каллиграфическом письме, выполнении действий при списывании и письме под диктовку | 26.2 |
|  |  |  |  |  | 110 | 26 | Отработка калли-графических навы-ков, закрепление навыков обозна-чения границ предложений | Списывают текст с соблюдением норм каллиграфии и изученных орфографичес-ких правил. Записывают с заглавной бук-вы имена собственные | 1.03 |
| 89 | 22 | Стихи о животных В. Берестова  стр.108 | 4.03 | Рассматривают выставку книг. Находят нужную книгу, рассказывают о ней. Выразительно читают стихотворные произведения . Читают наизусть знакомые стихи. | 111 | 27 | Отработка калли-графических навыков, закреп-ление навыков обозначения гра-ниц предложений | Устанавливают связь слов в предложении. Пишут под диктовку.Тренируются в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку | 4.03 |
| 90 | 23 | Итоговая прове-рочная работа по курсу «Обучение чтению» | 5.03 | Выполняют задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Промежуточный контроль (предметные результаты)** | 112 | 28 | Р.р. Составление рассказов по ма-териалам собст-венных наблюде-ний на основе опорных слов | Составляют рассказ по опорным словам. Записывают составленный текст самосто-ятельно. | 5.03 |
| 91 | 24 | Защита проектов «Живая Азбука» | 6.03 | Участвуют в групповом проекте. Договариваются друг с другом о возможном распределении ролей. Читают наизусть с выражением любимые стихи  **Промежуточный контроль (метапредметные результаты)** | 113 | 29 | Итоговая проверочная работа по курсу «Обучение письму» | Участвуют в групповом проекте. Договариваются друг с другом о возможном распределении ролей. Читают наизусть с выражением **Промежуточный контроль (метапредметные результаты)** | 6.3 |
| 92 | 25 | Урок – праздник-«Прощай, Азбука!» | 7.3 | Читают наизусть с выражением стихи | 114 | 30 | Урок – праздник«Прощай, Азбука!» | Читают наизусть с выражением стихи | 7.03 |