**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**МИТЬКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании ШМО  28.08.2018 г., протокол №1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Согласовано  Зам. по УВР  /Н.А.Нацаренус/  29.08.2018  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждено  приказом по МБОУ Митьковская  СОШ от 30.08.2018 г. № 46  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**для 9 класса**

**на 2018 /2019 учебный год**

Учитель: Дреко Нина Алексеевна

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для IX класса составлена на основе:

- Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 05 марта 2004 г. №1089, *источник:* Сборник нормативных документов/ Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев.-М.: Дрофа, 2007);

- Примерной программы основного общего образования по русскому языку (приложение к письму Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 7 июля 2005 г. N 03-1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана», *источник:* Сборник нормативных документов/ Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев.-М.: Дрофа, 2007);

- Авторской программы С.И.Львовой, *источник:* Программа по русскому языку для 5-11 классов общеобразовательных учреждений.- М.: Мнемозина, 2009;

-Календарного учебного графика и расписания учебных занятий учреждения на 2018-2019 учебный год, утвержденного приказом по МБОУ Митьковской СОШ от 24.08.2018 г. №45;

- Учебного плана основного общего образования МБОУ Митьковской СОШ на 2018-2019 учебный год, утвержденного приказом по МБОУ Митьковская СОШ от 28.05.2018г. № 25.

**Цель курса:**

Речевое и языковое развитие школьников с помощью двух подходов: через языковые разделы курса и на основе специальных речеведческих знаний.

**Задачи курса:**

1. Дать понятие об особенностях сложного предложения; различать виды простых и сложных предложений; проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения; применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложении; аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации;
2. Расширить знания по орфографии, синтаксису и пунктуации, по фонетике и орфоэпии, морфологии, словообразованию, лексикологии и фразеологии;
3. Формировать навыки речевой деятельности;
4. Проводить подготовку к Государственной итоговой аттестации( ГИА)

**Место учебного предмета в учебном плане**

*На изучение литературы в 9 классе в учебном плане отводится 70 часов, ( 2 часа в неделю, 34 учебных недель). Изучить содержание Рабочей программы планируется за 67 часов, так как в соответствии с расписанием 3 урока совпадает с праздничными датами (2.05, 9.05.)*

*Корректировка Рабочей программы проведена за счёт объединения изучаемых тем и (или) сокращения часов на повторение, обобщение и систематизацию знаний, что отражено в тематическом планировании.*

За \_\_\_\_\_\_ часов (на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).т.к.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

За \_\_\_\_\_\_ часов (на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), т.к.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Требования к уровню подготовки обучающихся IX класса по русскому языку**

Речевая деятельность.

***Аудирование.*** Фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа; формулировать вопросы по содержанию текста; заме­чать в собственной и чужой речи отступления от норм литера­турного языка.

***Чтение.*** Понимать коммуникативную цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения; состав­лять конспект прочитанного текста; оценивать степень понимания содержания прочитанного текста; прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста.

***Говорение.*** Создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы; владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содер­жания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики); строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка (***Причастие*** — ***это особая форма глагола или самостоятельная часть речи?).***

***Письмо.*** Владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота рас­крытия темы; достоверность фактического материала, последо­вательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматиче­ской связи предложений в тексте, владение нормами правописа­ния; писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строе­ние, характерные языковые средства; вводить в текст изложе­ния элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повест­вования); писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста; составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи); совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматиче­ские ошибки.

Текстоведение. Проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, средства связи предложений, строение текста, языковые и речевые средства, характерные для данного текста).

Фонетика и орфоэпия. Правильно произносить употребитель­ные слова с учетом вариантов произношения; анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюде­ния орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование. Владеть приемом морфем­ного разбора: от значения слова и способа его образования к мор­фемной структуре; толковать значение слова, исходя из его мор­фемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа ***лог, поли, фон*** и т. п.); пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей; опираться на морфемный разбор при проведении орфографиче­ского анализа и определении грамматических признаков слов.

Лексикология и фразеология. Разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толко­вых словарей; верно использовать термины в текстах научного стиля; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; проводить эле­ментарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексиче­ских возможностях русского языка.

Морфология. Распознавать части речи и их формы в трудных случаях; правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей; определять синтаксическую роль слов разных частей речи; опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунк­туационного анализа.

Орфография. Применять орфографические правила, объяс­нять правописание слов с труднопроверяемыми орфограммами. Пользоваться этимологической справкой при объяснении напи­сания слов. Проводить орфографический анализ текста.

Синтаксис и пунктуация. Различать изученные виды про­стых и сложных предложений; интонационно выразительно чи­тать предложения изученных видов; составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать пред­ложения по заданным схемам; уместно пользоваться синтакси­ческими синонимами; правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; проводить син­таксический и интонационный анализ сложного предложения; устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамма­тической и пунктуационной характеристики предложения; использовать различные синтаксические конструкции как сред­ство усиления выразительности речи. Применять пунктуацион­ные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные гра­фические обозначения; строить пунктуационные схемы прос­тых и сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила; проводить пунктуа­ционный анализ текста; аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

**Формирование, развитие, совершенствование общеучебных умений, навыков,**

**способов деятельности при изучении русского языка**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Формы и средства контроля знаний, общих учебных умений, навыков и способов деятельности, учащихся класса по русскому языку**

Формы и средства контроля знаний, общих учебных умений, навыков и способов деятельности обучающихся 9 класса по русскому языку определяются в соответствии с локальным актом «Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ Митьковская СОШ» (приказ от 31.01.2014 г. №19) и находит отражение в разделе календарно-тематического планирования **«**Способы деятельности обучающихся, формы текущего контролязнаний, общих учебных умений, навыков и способов деятельности**,** промежуточной и итоговой аттестации обучающихся».

**Содержание программы**  **учебного курса**

**1.Русский литературный язык Русский литературный язык 3ч**

Основные формы существования национального русского языка. Языковые нормы. Культура речи как раздел лингвистики

1. **Повторение изученного в V-VIII классах 7 ч**

Основные единицы языка. Синтаксический и пунктуационный анализы предложения. Трудные случаи орфографии

1. **Текстоведение 6ч**

Научный стиль речи, его осо­бенности: цель высказывания (передача научной информа­ции), сфера применения в устной (лекции, доклады, научные сообщения) и пись­менной (учебники, словари, научные книги, энциклопе­дии) речи.

План и конспект как форма передачи содержания науч­ного текста.

Научно-популярные книги о русском языке как разно­видность научного стиля речи.

Словарная статья как разно­видность текста научного стиля.

Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение).

Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научно­го стиля. Цитата в конспекте научного стиля. Сообщение на лингвистиче­скую тему как вид речевого высказывания научного стиля.

Текст и его комплексный анализ.

Комплексный анализ текста, предусматривающий проведе­ние орфографического и пунк­туационного разбора, тексто-ведческого и языкового ана­лиза текста и его фрагментов.

Чтение и изложение текста (подробное и сжатое).

Основные этапы подготовки и написания изложения про­читанного или прослушанного текста.

Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитан­ного или прослушанного тек­ста: исключение второстепен­ной информации в каждой части текста или в одной из частей, обобщение необхо­димой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов мате­риала, перегруппировка материала, объединение частей текста.

Сочинение. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли тек­ста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т

**4.Синтаксис пунктуация . Сложное предложение 40 ч**

***4.1Сложное предложение как единица синтаксиса 2ч***

Смысловое, структурное и ин­тонационное единство слож­ного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, знаменательные части речи (союзные слова). Бессоюз­ные и союзные (сочинитель­ные, подчинительные) слож­ные предложения.

***4.2 Сложносочиненное предложе­ние6 ч.***

Сложносочиненное предложе­ние, его грамматические признаки.

Строение сложносочиненного предложения.

Смысловые отношения между его частями и способы их выражения: соединительные отношения (однородность, пе­речисление, одновременность, последовательность; соедини­тельные союзы ц, также, то­же, да); противительные отно­шения (противоположность, несовместимость; противительные союзы а, но, да, однако, зато); разделительные отно­шения (выбор, несовместимость, чередование, взаимоисключе­ние; разделительные союзы либо, или, то... то, не то... не то).

***4.3Сложноподчиненное предло­жение18 ч***

Сложноподчиненное предло­жение, его грамматические признаки.

Строение сложноподчиненного предложения: главная и при­даточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое).

Средства связи частей сложно­подчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Смы­словые и стилистические раз­личия сложноподчиненных предложений с синонимиче­скими союзами (чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы и т. п.).

Виды придаточных предложе­ний по характеру смысловой связи между частями, значе­нию подчинительных союзов и союзных слов: определитель­ные, изъяснительные, обстоя­тельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины, след­ствия, условия, уступки). Сложноподчиненные предло­жения с придаточными присо­единительными, местоименно-соотносительными.

Сложные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последова­тельное подчинение придаточ­ных частей.

***4.4Бессоюзное предложение7 ч***

Бессоюзное предложение, его грамматические особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюз­ного сложного предложения:

1) со значением перечисления;

2) со значением причины, пояснения, дополнения;

3) со значением условия, след­ствия, противопоставления и др.

***4.5. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.10 ч*** Структурные особенности . сложного предложения с раз­ными видами связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи:

1) сочинительная и подчинительная;

2) подчинительная и бессоюзная;

3) сочинительная и бессоюзная;

4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная.

Интонационные и пунктуа­ционные особенности слож­ных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Период как особая форма организации сложных предло­жений и как поэтическое сред­ство художественного текста.

1. Синтаксические конструкции с чужой речью 6 ч

Основные способы передачи чужой речи:

1) предложения с прямой речью;

2) сложноподчиненные предложения с косвенной речью;

3) простые предложения с дополнением, называющимтему чужой речи (говорить о тебе);

4) предложения с вводными конструкциями (по словам родителей).

Прямая и косвенная речь.

1. Повторение изученного 8 ч

**В календарно-тематическом планировании используются следующие аббревиатуры для обозначения различных видов обучающих и контрольных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Аббревиатура** | **Вид работы** | **Количество** |
| **АКР** | административная контрольная работа | **1** |
| **ИКР** | **итоговая контрольная работа (тема, учебный период)** |  |
| **ТКР** | текущая контрольная работа |  |
| ИКД(С,И) | итоговый контрольный диктант (сочинение, изложение) |  |
| ТКД (С,И) | текущий контрольный диктант (сочинение, изложение) |  |
| ОС/ОИ | обучающее сочинение /изложение |  |
|  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка**

**в IX классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения | | Тема урока | Виды учебной деятельности, формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся |
| план | факт |
| 1. **Русский литературный язык 3 ч.** | | | | |
| 1. | 3.09 |  | Русский литературный язык.  **Вводный контроль.** | Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, народные говоры, жаргоны. |
| 2. | 6.09 |  | Культура речи. Понятие о литературном языке. | Понятие о литературном языке. Основные виды ошибок (работа с таблицей) |
| 3. | 10.09 |  | Культура речи. Основные виды норм. | Языковая норма и её признаки. Повторение основных норм русского литературного языка Фонетический разбор, выборочный диктант, сочинение- миниатюра |
| 2. **Повторение изученного в 5-8 классах 7 ч.** | | | | |
| 4. | 13.09 |  | Повторение. Фонетика. Словообразование | Повторение и закрепление знаний и умений по фонетике, орфоэпии, морфемике, словообразованию Морфемный разбор, распределительный диктант, анализ текста |
| 5. | 17.09 |  | Повторение Лексика | Построение научного рассуждения по сложным вопросам темы |
| 6. | 20.09 |  | Повторение. Грамматика. Части речи в русском языке. | Усовершенствование навыков морфологического разбора разных частей речи. Распределительный диктант |
| 7. | 24.09 |  | Повторение. Основные единицы синтаксиса. | Различать основные единицы синтаксиса, использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи |
| 8. | 27.09 |  | Повторение. Правописание: орфография и пунктуация. | Самостоятельно подбирать примеры на изученные орфографические и пунктуационные правила Объяснительный диктант, |
| 9. | 1.10 |  | Повторение. Правописание: орфография и пунктуация. | Самостоятельно подбирать примеры на изученные орфографические и пунктуационные правила Составление плана, анализ текста. |
| 10. | 4.10 |  | **Контрольный диктант по теме «Повторение»** | Проверка уровня владения ранее изученным материалом, выделенным для повторения и закрепления в 9 классе Диктант с грамматическим заданием |
| 1. **Текстоведение 6 ч.** | | | | |
| 11. | 8.10 |  | Текст и его основные признаки | Понимание коммуникативной цели чтения текста, ответы на вопросы по содержанию текста. Работа с таблицей, анализ текста, исследовательская работа , |
| 12. | 11.10 |  | **Р/р Обучающее сжатое изложение по упр.154** | Владение основными нормами построения сжатого текста, правильное выделение абзацев, осуществление речевого самоконтроля. Сжатое изложение |
| 13. | 15.10 |  | Рассуждение как тип речи | Формулирование основной мысли текста-рассуждения, убедительная аргументация своей точки зрения с приведением доказательств. Анализ текста, сочинение- миниатюра |
| 14. | 18.10 |  | Рецензия как речевой жанр | Работа над структурой сочинения –рецензии, обучение владению основными нормами построения данного речевого жанра.Орфографический минимум |
| 15. | 22.10 |  | Рецензия как речевой жанр. **Устное сочинение-рецензия (упр.177).** | Знать структуру сочинения –рецензии, владеть основными нормами построения данного речевого жанра Сочинение-рецензия |
| 16. | 25.10 |  | Публичная речь | Знать основные требования к публичному выступлению, использовать специальные языковые средства эмоционального воздействия на слушателей Подготовка публичной речи |
| 1. **Синтаксис пунктуация . Сложное предложение 40 ч.** | | | | |
| ***4.1 Сложное предложение как единица синтаксиса 2 ч.*** | | | | |
| 17. | 29.10 |  | Сложное предложение как единица синтаксиса. | Закрепление навыков разграничения простых и сложных предложений. Формировать понятие сложного предложения. |
| 18. | 8.11 |  | Интонационное и пунктуационное оформление союзных и бессоюзных предложений | Дать общее представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Конструирование предложений, анализ текста |
| *4.2 Сложноподчиненное предложение 6 ч.* | | | | |
| 19. | 12.11 |  | Понятие о сложносочинённом предложении | Анализ грамматико-интонационных особенностей ССП с разными типами смысловых отношений между частями Выборочный диктант, анализ текста. |
| 20. |  | Виды сложносочинённых предложений | Моделирование ССП по заданным схемам |
| 21. | 15.11 |  | Виды сложносочинённых предложений | Наблюдение за использованием ССП в художественном тексте Анализ текста, тест |
| 22. | 19.11 |  | **Р/р Контрольное сжатое изложение (упражнение 241)** | Применение основных этапов в подготовке и написании изложения, использование всех видов сжатия текста Изложение |
| 23. | 22.11 |  | Обобщение изученного о сложносочиненном предложении | Исправление ошибок, вызванных нарушением синтаксических норм построения ССП. Сочинение- миниатюра (упр. 236) |
| 24. | 26.11 |  | **Проверочная тестовая работа по теме «ССП»** | Использование полученных знаний и умений при выполнений тестовой работы Тест |
| ***4.3Сложноподчиненное предложение 18 ч.*** | | | | |
| 25. | 29.11 |  | Понятие о сложноподчинённом предложении. Виды сложноподчинённых предложений | Синонимическая замена ССП и СПП |
| 26. | 3.12 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным | Распознавание данного вида придаточных предложений, использование элементов исследования Исследовательская работа |
| 27. | 6.12 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным | Анализ грамматико-интонационных особенностей предложений с данным видом придаточных Устное высказывание, работа со словарем, тест |
| 28. | 10.12 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными  Сложноподчинённые предложения с придаточным места | Различение союзов и союзных слов в СПП с придаточными обстоятельственными.  Конструирование предложений |
| 29. | 13.12 |  | **Р/р Сжатое изложение с элементами сочинения** | Введение в текст изложения элементов сочинения (типа рассуждения, описания, повествования) Изложение |
| 30. | 17.12 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным времени | Распознавание придаточных времени, отличие их от других видов придаточных, определение их места в СПП |
| 31. | 20.12 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения | Выявление признаков отличия сравнительных оборотов и придаточных сравнения |
| 32. | 24.12 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения.  **Промежуточный контроль** | Создание творческой работы с использованием сравнительных оборотов и придаточных сравнения  Промежуточный контроль |
| 33. | 27.12 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным образа действия  и степени | Использование приёма синонимической замены в придаточных предложениях с союзом как Тест |
| 34. |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным цели | Установление смысловых и стилистических различий придаточных с синонимическими союзами чтобы, чтоб и др. Мини- проект |
| 35. | 10.01 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным условия | Синтаксический и пунктуационный разбор СПП с придаточным условия |
| 36. |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия | Определение структуры СПП с данными видами придаточных, отличие данных видов от других |
| 37. | 14.01 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным | Различение СПП с придаточным уступки и простых с уступительным обстоятельством |
| 38. | 17.01 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными разных видов (повторение изученного) | Распознавание разных видов придаточных в СПП  Орфографический минимум |
| 39. | 21.01 |  | **Р/р Подготовка к сочинению «Две картины» (упр.489)** | Сравнение картин Репина и Айвазовского, на которых изображён А.С.Пушкин Сочинение |
| 40. | 24.01 |  | Понятие о сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными | Виды подчинительной связи в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное), последовательное подчинение |
| 41. | 28.01 |  | Понятие о сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными | Виды подчинительной связи в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное), последовательное подчинение |
| 42. | 31.01 |  | **Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»** | Контроль за знаниями, умениями и навыками, полученными учащимися при изучении темы «СПП» Тест |
| * 1. ***Бессоюзное сложное предложение 7 ч*** | | | | |
| 43. | 4.02 |  | Понятие о бессоюзном сложном предложении | Установление смысловых отношений между частями БСП |
| 44. | 7.02 |  | Виды бессоюзных сложных предложений | Правильное использование интонации для выражения смысловых отношений между частями БСП. Синонимия ССП, СПП и БСП. Исследовательская работа |
| 45. | 11.02 |  | Виды бессоюзных сложных предложений | Моделирование бессоюзных сложных предложений по заданной схеме. Анализ текста, творческий конкурс |
| 46. | 14.02 |  | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | Наблюдение за интонационным и пунктуационным выражением смысловых отношений между частями БСП |
| 47. | 18.02 |  | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | Синтаксический, интонационно-смысловой и пунктуационный разбор БСП |
| 48. | 21.02 |  | Обобщение по теме « Бессоюзное сложное предложение» | Наблюдение за употреблением БСП в текстах разных типов и стилей речи Работа со словарем, сочинение- миниатюра, орфографический минимум |
| 49. | 25.02 |  | **Контрольный диктант по теме «Виды сложных предложений»** | Контроль за знаниями, умениями и навыками, полученными при изучении темы «Виды сложных предложений» Диктант |
| * 1. ***Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи 7 ч*** | | | | |
| 50. | 28.02 |  | Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи | Знакомство со структурными особенностями СП с разными видами союзной и бессоюзной связи . Письмо по памяти |
| 51. | 4.03 |  | Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи | Синтаксический, интонационно-смысловой и пунктуационный разбор предложений данных конструкций Устное высказывание, мини- проект. |
| 52. | 7.03 |  | Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи | Моделирование сложных предложений с разными видами связи по заданной схеме |
| 53. | 11.03 |  | Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи | Аргументация постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи |
| 54. | 14.03 |  | Период как особая форма сложных предложений. Правильное употребление в речи сложных предложений | Исправление ошибок, вызванных нарушением синтаксических норм построения сложных предложений с разными видами связи. Редактирование, сочинение- миниатюра |
| 55. | 18.03 |  | **Проверочная тестовая работа по теме «Сложное предложение с разными видами связи»** | Проверка полученных учащимися знаний, умений и навыков. Тест |
| 56. | 21.03 |  | Анализ контрольных и проверочных работ | Систематизация типичных ошибок, допущенных учащимися при выполнении ранее проведённых контрольных и проверочных работ. Тест |
| 1. Синтаксические конструкции с чужой речью 6 ч. | | | | |
| 57. | 1.04 |  | Способы передачи чужой речи | Знакомство со способами передачи чужой речи.  Составление таблицы, схем предложений, конструирование предложений |
| 58. | 4.04 |  | Знаки препинания в предложениях с прямой речью | Моделирование предложений с прямой речью  Исследовательская работа, сочинение- миниатюра |
| 59. | 8.04 |  | Прямая и косвенная речь. Диалог и его основные виды. | Соблюдение грамматических норм при преобразовании прямой речи в косвенную и наоборот |
| 60. | 11.04 |  | Цитаты и способы цитирования | Соблюдение основных требований к цитированию. Правильное употребление в речи цитат, замена прямой речи косвенной |
| 61. | 15.04 |  | **Пробный ГИА** | Контроль за знаниями, умениями и навыками, полученными при изучении русского языка в 5-9 классах  Изложение, тест, сочинение |
| 62. | 18.04 |  | **Пробный ГИА** | Контроль за знаниями, умениями и навыками, полученными при изучении русского языка в 5-9 классах  Изложение, тест, сочинение |
| **6.Повторение изученного 8 ч** | | | | |
| 63. | 22.04 |  | Повторение. Фонетика, словообразование, лексика | Комплексное повторение с целью подготовки к ГИА  Фонетический разбор, исследовательская работа, выборочный диктант |
| 64. | 25.04 |  | Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис | Комплексное повторение с целью подготовки к ГИА  Объяснительный диктант, синтаксический разбор, изложение- миниатюра |
| 65. | 29.04 |  | Повторение. Культура речи | Выявление основных видов речевых, грамматических, фактических ошибок при создании сжатого изложения и сочинении-рассуждении  Редактирование, мини- проект |
| 66. | 6.05 |  | Повторение. Правописание: орфография и пунктуация | Применение орфографических и пунктуационных правил при выполнении части В  Письмо по памяти, орфографический минимум, тестирование |
| 67. | 13.05 |  | Административная итоговая контрольная работа в форме ГИА | Тестирование. АКР |
| 68. | 16.05 |  | Итоговая контрольная работа в форме ГИА |
| 69. | 20.05 |  | Подведение итогов изучения курса русского языка | Анализ всех тестовых и творческих работ, выполненных учащимися |
| 70. | 23.05 |  | Подведение итогов изучения курса русского языка | Выборочная тестовая работа на основе типичных ошибок, допущенных учащимися |

**Перечень учебного и компьютерного оборудования для оснащения учебного процесса по русскому языку в IX классе**

# (в соответствии с письмом Рособразования от 01.04.2005 N 03-417 "О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений")

Для отражения количественных показателей используется следующая система символических обозначений:

Д - демонстрационный экземпляр (1 экз.),

К - полный комплект (наполняемость класса - 6человек),

Ф - комплект для фронтальной работы ( 1 экз. на двух учащихся),

П - комплект, необходимый для практической работы в группах (4 человека)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N | Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Необходимое количество |
| Основная школа |
|
| 1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ) | | |
| 1 | Федеральный компонент Государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 05 марта 2004 г. №1089, источник: Сборник нормативных документов/ Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев.-М.: Дрофа, 2004); | Д |
| 2 | Примерная программа основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с родным языком обучения, включенная в журнал «Вестник образования» № 3. «Просвещение» 2005г.; | Д |
| 3 | Авторская программа по русскому языку: Львовой С.И. Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: основной курс, элективные курсы / (авт.-сост. С.И. Львова). – М.: Мнемозина,2009; | Д  Д |
| 4 | Русский язык. 9 класс. В 2-х частях: учебник для общеобразовательных учреждений / С.И. Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2008 г | К |
| 5 | Настольная книга учит. Русск. яз. 5-11 кл., М.: «Экемо»-2007; Розенталь Д.Э.,Голуб И.Б. «Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи».-М.: «Махаон»-2005; Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. М.: изд. Дом «Русское слово», 2004. Сборник диктантов по русскому языку / В.В.Андросова. Е.А.Стогний. – Донецк: Изд. Центр «Кредо», 2009. Занимательные материалы по русскому языку. 8 класс./ Сост. Колчанова С.С. – Волгоград: Учитель – АСТ,2005Русский язык. 9 класс. Сборник тестов для подготовки к ГИА / Т.М.Пахнова.-М.: Дрофа,2011. ГИА. Русский язык. 9 класс. ГИА (в новой форме). Практикум по выполнению типовых тестовых заданий / Г.Т.Егораева.- М.: Изд. «Экзамен», 2011. Русский язык. 9 класс. Подготовка к ГИА-2011: учебно-методическое пособие / Под ред. Н.А. Сениной.-Ростов н/Д: Легион-М, 2010. | К |
| 6 | Рабочая тетрадь по русскому языку. Сочинение-рассуждение на экзамене. Знаю. Понимаю. Могу. 8-9 классы / Т.И.Павлова, Н.А.Раннева. – Ростов н/Д: Легион,2010 | Д |
| 7 | Справочные пособия  Настольная книга учит. Русск. яз. 5-11 кл., М.: «Экемо»-2007; Розенталь Д.Э.,Голуб И.Б. «Русский язык.Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура  речи».-М.: «Махаон»-2005; | Д |
| 8 | Дидактические материалы для 5-9 классов  Самостоятельные и проверочные работы по русскому языку / Е.С.Барова. М.Р.Багданова.- М.: Баласс,2006. Русский язык в таблицах. Орфография и пунктуация / А.А.Штольц. – Новосибирск: Сиб.унив. изд.,2007  Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2009  Малюшкин А.Б. Тестовые задания по русскому языку. 9 класс». – М.: ТЦ Сфера, 2008  Ахременкова Л.А. К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Рус. яз.: 7 класс: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2003  Козлова Р.П., Чеснокова Н.В. Тесты по русскому языку: 8-9 классы. – М.: ВАКО, 2008  Ахременкова Л.А. Тренинг по пунктуации (с ответами). 5-11 классы. – М.: ТЦ Сфера, 2003  Козулина М.В. Занимательные упражнения по орфографии. 5-9 классы. – Саратов: Лицей,2004 | Д |
| 9 | Методические пособия для учителя  Поурочные разработки по русскому языку: к учебнику С.Г. Бархударова «Русский язык 9 класс» / Т.Н.Мамона.- М.: Изд. «Экзамен», 2010 | Д |
| 2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ | | |
| 1 | Таблицы по русскому языку по всем разделам школьного курса. | Д |
| 2 | Схемы по русскому языку по всем разделам школьного курса. | Д |
| 3 | Раздаточный материал по всем разделам курса русского языка. | К |
| 4 | Демонстрационные карточки со словами для запоминания. | Д |
| 3. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКЦИОННЫЕ СРЕДСТВА, ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ, ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ | | | |
| 1 | Аудиозаписи и фонохрестоматии по разным разделам курса русского языка. | Д | |
| 2 | Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса русского языка. | Д | |